



Musica Antica a Palazzo Seminari e Masterclass 16/17

Workshop di musica antica con **Brigitte Lesne** **Il repertorio monodico e polifonico nei secoli XII-XIII**



Associazione
Musicaround

Genova, Musei di Strada Nuova - 25-26 febbraio 2017

Brigitte Lesne - *Canto e arpe storiche*

Musicista versatile e di ampia formazione (Schola Cantorum di Basilea, canto gregoriano e paleografia, letteratura spagnola), attiva già dagli anni '80 negli ensemble Alia Musica e Gilles Binchois, si dedica da tempo alle attività del prestigioso Centro Musicale Medievale di Parigi (<https://cmm-paris.fr>), dove si propongono regolarmente seminari tematici e pratici aperti a professionisti e amatori. Nei primi anni '90 ha co-fondato l'ensemble Alla Francesca con il flautista Pierre Hamon. Allo stesso tempo, ha fondato e dirige l'ensemble di voci femminili Discantus. Per entrambi i gruppi, oltre al suo lavoro come solista e direttore musicale, redige i programmi, le trascrizioni, gli arrangiamenti. Svolge intensa attività concertistica in tutto il mondo ed è regolarmente invitata a intervenire a corsi di perfezionamento, in giurie, o nuove produzioni in collaborazione con Conservatori, master, cori e complessi vocali, Università. Ha inciso una quarantina di cd, di cui l'ultimo del 2016, una creazione di diversi programmi di Alla Francesca e Discantus.

Il corso si rivolge a musicisti professionisti o in formazione che abbiano un interesse per il repertorio antico. Non è richiesta una formazione vocale specifica o una competenza nella materia antica, è gradita una conoscenza di base di lettura della parte e del canto. I brani in studio sono stati selezionati tra i principali generi compositivi rappresentativi dell'École Saint Martial di Limoges (versus, tropo, prosa) e dell'École di Notre-Dame de Paris (conductus, mottetto, rondeau). Alcuni estratti da fac-simile permetteranno l'approccio diretto alla notazione antica, e apriranno alla riflessione sulle scelte interpretative che si presentano oggi per la loro restituzione e trascrizione. A tutti gli iscritti verranno inviati i materiali di studio e sarà rilasciato un attestato di partecipazione. Al termine dei lavori si terrà un breve concerto con la partecipazione degli allievi.

INFO SU ORARI E COSTI al sito www.musicaround.org o contattando l'organizzazione.

A cura di Associazione Musicaround, MAP - Musica Antica a Palazzo

INFO Vera Marengo 338.1965248 - Paola Cialdella 347.3125175

mapgenova@gmail.com [facebook.com/MAPGenova](https://www.facebook.com/MAPGenova) www.musicaround.org



COMUNE DI GENOVA

