



# Boario Terme

## Corsi estivi di musica classica

Per la quinta estate consecutiva anche nel 2015 Boario Terme accoglie docenti e studenti di musica da tutta Italia. L'aria salubre, le bellezze della natura, la tranquillità dei luoghi e la cordialità degli abitanti sono elementi indispensabili per rendere particolarmente fruttuoso il tempo passato a suonare, a studiare e a confrontarsi con i propri colleghi, sotto gli occhi di un team di docenti di grandi capacità. Un'occasione da non farsi sfuggire...

DIRETTORE ARTISTICO E DIDATTICO: M<sup>o</sup> ALESSANDRO TRAVAGLINI

### CORSI DI STRUMENTO E CANTO

**Arpa** - Francesca Tirale: 9-13 agosto

**Canto** - Magdalena Aparta: 4-8 agosto

**Chitarra** - Luca Trabucchi: 4-8 agosto

**Clarinetto** - Alessandro Travaglini: 4-8 e 9-13 agosto

**Contrabbasso** - Giuseppe Ettore: 10-13 agosto

**Flauto** - Claudio Montafia: 9-13 agosto

**Sax** - Gaetano Di Bacco: 27-31 luglio

**Viola** - Luca Morassutti: 9-13 agosto

### Violino

Silvio Moscatelli: 27-31 luglio - Roberto Ranfaldi: 4-7 agosto

Christian Joseph Saccon: 9-13 agosto - Lina Uinskyte: 9-13 agosto

### Violoncello

Graziano Beluffi: 27-31 luglio

Andrea Cavuoto e Sandro Laffranchini: 9-13 agosto

Info e iscrizioni (entro il 15 giugno 2015) solo su [www.boarioclassica.it](http://www.boarioclassica.it)



# Boario Terme

## Corsi estivi di musica classica

Le lezioni si tengono nel bellissimo Parco delle Terme ed in altri edifici tutti raccolti attorno all'accogliente Hotel Rizzi Aquacharme (4 stelle, con spa) che ospita docenti e allievi.

Numerose sono le occasioni per suonare davanti al pubblico, fianco a fianco con i docenti.

I corsi estivi di Boario Terme sono una vera full-immersion nella musica e nell'amicizia e alla fine, quando il corso è finito e si arriva ai saluti, si prova subito il desiderio di ritornare a Boario Terme.

### MUSICA DA CAMERA E ORCHESTRA D'ARCHI

#### Musica da camera con pianoforte (27-31 luglio)

*"Croce e delizia del suonare insieme..."*

Il corso è indirizzato a complessi da camera vocale e strumentale con pianoforte, compreso il duo pianistico e il quattro mani. Sono accettate anche le domande di iscrizione di singoli studenti, eventualmente da affiancare tra di loro.



#### Orchestra d'Archi (4-8 agosto)

*Violino, viola, violoncello, contrabbasso*

*Docenti: Elia Senese e Francesca Vignato*

### CORSI SPECIALISTICI

#### Approccio ed insegnamento della musica ai disabili visivi (27-31 luglio)

##### Corso per insegnanti di musica

La partecipazione al corso è riservata a diplomati di conservatorio, normovedenti e ipovedenti, che hanno già maturato qualche esperienza di insegnamento della musica a vedenti, per qualsiasi strumento. Al termine del corso sarà rilasciato il diploma IRIFOR.



#### Metodologia pianistica (27-30 luglio)

*Corso intensivo tenuto dal M<sup>o</sup> Francesca Carola*

Metodi per imparare un brano in poco tempo - Strategie di studio, memorizzazione, diteggiatura, postura, diteggiatura e gestione dell'ansia - Fedeltà al testo



#### Ritmica per giovani arpisti e pianisti (27-31 luglio)

*Attività collettive di movimento che, attraverso la consapevolezza e l'uso del corpo, sviluppano capacità di ascolto, attenzione e concentrazione*

Lezioni allo strumento, in cui la ritmica è di supporto al superamento di difficoltà specifiche nel repertorio dello studente



Info e iscrizioni (entro il 15 giugno 2015) solo su [www.boarioclassica.it](http://www.boarioclassica.it)