

International Florence Conducting



*Teacher/Docente: M° Giuseppe Lanzetta
with/con Orchestra da Camera Fiorentina
www.orcafi.it*

**2 - 6 September/Settembre 2015
Villa Castiglione, Impruneta (FI)**

**I direttori vincitori selezionati saranno inseriti
nella XXXVI stagione concertistica (Marzo/Ottobre 2016)**

**The winners conductors selected will be included
in XXXVI concert season (March/October 2016)**



**ORCHESTRA
DA CAMERA
FIORENTINA**

SilVer
associazione culturale

Deadline/Scadenza di iscrizione: 15 August/Agosto 2015

International Florence Conducting

Teacher/Docente: M° Giuseppe Lanzetta

Orchestra: Orchestra da Camera Fiorentina

Period/Periodo: from 2 until 6 September 2015/dal 2 al 6 settembre 2015

**Location/Sede del corso: Villa Castiglione, via di Colle Ramole n° 20
50023 - Impruneta (FI)**

Objectives & Opportunity:

The Masterclass is directed to young conductors who wants to increase their musicals experience and work as professional in the world of classical music.

The Masterclass aims to facilitate of young conductors in the professional world of classical music, giving them a concrete career opportunity.

The best students, chosen by the teacher, will be enrolled as conductor for a concert in XXXVI Concert Season of Orchestra da camera Fiorentina (2016).

Finalità & Opportunità:

La masterclass è rivolta ai giovani direttori che intendono affinare le loro capacità interpretative e lavorare come professionisti nel mondo della musica classica.

La masterclass ha come scopo l'inserimento nel mondo del lavoro di giovani professionisti della direzione, musicisti di talento ai quali offrire una concreta possibilità di carriera.

Gli studenti che si distingueranno nel corso della Masterclass, scelti ad insindacabile giudizio del docente, saranno scritturati per un concerto nella XXXVI stagione concertistica dell'Orchestra da Camera Fiorentina (2016).

Inscription fee/Quota di iscrizione: 150,00 €

to be paid at the time of delivery of the application form

da versare al momento della spedizione della domanda di partecipazione

Masterclass fee/Quota di partecipazione: 1.150,00 €

to settle the payment at the beginning of the course

da saldare all'inizio del corso

HOW TO PARTECIPATE/COME PARTECIPARE PAYMENT/PAGAMENTO

Paid within 15/08/2015 the relative registration fee (150,00 €) by bank transfer at Banca di Credito Cooperativo di Cambiano, filiale di Empoli

*IBAN IT11I0842537831000030848063 (for transfers from abroad: BIC/SWIFT: CRACIT33)
payable to: Associazione SilVer, via Alzaia 9, 50053 - Empoli (Fi) Italia
casual: inscription International Florence Conducting and name of student
The course fee (1.150,00 €) will be payed the first day of the Masterclass.*

Versare entro il 15/08/2015 la relativa quota di iscrizione (150,00 €) tramite bonifico bancario presso Banca di Credito Cooperativo di Cambiano, filiale di Empoli.

IBAN IT11I0842537831000030848063 (per i bonifici dall'estero: BIC/SWIFT: CRACIT33)
intestato a: Associazione SilVer, via Alzaia 9, 50053 - Empoli (Fi) Italia
causale: Iscrizione International Florence Conducting e nome dell'allievo
La quota di frequenza (1.150,00 €) verrà pagata all'inizio della Masterclass.

Applicants must send the application form filled in every part/

I candidati devono spedire la scheda d'iscrizione compilata in ogni sua parte a:
Associazione Culturale SilVer - Via Alzaia, 9 50053 Empoli (Fi) Italia
within (will postmarked) on 15/08/2015/entro (farà fede il timbro postale) il 15/08/2015.

The registration form must attach/Alla scheda di iscrizione dovranno allegare:

- a) *a photocopy of an identity document/fotocopia di un documento di identità;*
- b) *curriculum vitae with English translation/curriculum vitae con traduzione inglese;*
- c) *a photograph suitable for publication and recently signed on the back/*
una fotografia adatta alla pubblicazione recente e firmata sul retro;
- d) *a copy of the receipt for payment made by bank transfer/*
copia della ricevuta di effettuato versamento tramite bonifico bancario

ATTENTION/ATTENZIONE

*The detailed schedule of the competition will be sent by email to the participants in good time.
The course will be run in the presence of a sufficient number of members. The registration fee
will be refunded in the event of non-performance of the course itself/*

Il calendario dettagliato del Concorso verrà inviato per e-mail ai partecipanti in tempo utile.
Il corso verrà attivato alla presenza di un numero sufficiente di iscritti. La quota di iscrizione
verrà restituita in caso di non svolgimento del corso stesso.

REPERTOIRE/REPERTORIO

Students will prepare at least one piece from group A and C; two pieces from group B.
Gli allievi dovranno preparare almeno un brano dal gruppo A e C; due dal gruppo B.

A) *Orchestra of 22 musicians/Orchestra di 22 elementi*

W. A. Mozart: Adagio & Fuga K 546; Eine Kleine Nachtmusik;
Arias and Duets from Italian Opera; Violin Concerto

B. Britten: Simple Symphony

N. Rota: Serenata per Archi

E. Grieg: Holberg Suite; Due melodie elegiache

J. Haydn: Sinfonia n°26 "Lamentazione"; Sinfonia n° 31 "Hornsignal";
Sinfonia n° 43 "Mercur": Sinfonia n° 44 "Trauer"; Sinfonia n° 45 "gli Addii"

W. A. Mozart: Sinfonia n° 24; Sinfonia m°28; Sinfonia n° 29; Sinfonia n°40 (I versione)

F. Schubert: Sinfonia n° 5

P. I. Tchaikovsky: Serenata per Archi op. 48

G. Mahler: Adagietto dalla Sinfonia n° 5

F. Mendelssohn: Violin Concerto in D minor

B) *Orchestra of 44 musicians/Orchestra di 44 elementi*

W. A. Mozart: Sinfonia n° 41; Sinfonia n°40 (II versione):
Ouverture da "Le nozze di Figaro" e "Don Giovanni".

L. v. Beethoven: Ouverture "Corolian"; Sinfonia n°1; Sinfonia n° 5 (I & II mov);
Sinfonia n° 6; Sinfonia n° 7; Sinfonia n°9 (without choir/esclusa parte corale)

G. Rossini: Sinfonia da "Il barbiere di Siviglia"; Sinfonia da "La cenerentola"

F. Mendelssohn: Sinfonia IV "Italiana": Ouverture "Le Ebridi"; Violin Concerto in E major

F. Schubert: Sinfonia n° 7 "Incompiuta"

R. Wagner: Idillio di Sigfrido

R. Schumann: Sinfonia n° 4

J. Brahms: Sinfonia n° 1

A. Borodin: Nelle steppe dell'Asia centrale

M. Ravel: Le tombeau de Couperin

G. Verdi: Sinfonia da "Nabucco"; Sinfonia da "I vespri siciliani";
Preludio da "Traviata"; Pieces from opera

V. Bellini: Sinfonia da "Norma"

I. Stravinsky: Danze concertanti

C) *Repertoire Special Prize/Repertorio Premio Speciale*

One of the best directors selected in this Masterclass will direct the winner the International Competition for Piano and Chamber Orchestra during the final concert of September 6, 2015 at Villa Castiglione.

Uno dei migliori direttori selezionati in questa Masterclass dirigerà il vincitore dell'International Competition for Piano and Chamber Orchestra durante il concerto finale del 6 Settembre 2015 a Villa Castiglione.

A Concert for Piano and Orchestra chosen from the following:

Un Concerto per pianoforte e Orchestra scelto tra i seguenti:

J. S. Bach: BWV 1052 1053 1054 1055 1056 1057 1058

J. Haydn: Concert in D/Concerto in Re Maggiore

W. A. Mozart: All/tutti

L. v. Beethoven: All/tutti

The Cultural Association SilVer and Orchestra da Camera Fiorentina, with the patronage of the Municipality of Florence announce this Masterclass. The event has as its goal the deepening of musical knowledge and appreciation of young people most deserving. The competition is open to musicians Italian, and foreign residents in Italy with a residence permit or attending a public institution or private Italian with no age limit. The course will take place September 2 to 6 2015 at the Auditorium of Villa Castiglione in Impruneta (Florence). The Commission, whose decision is final and unappealable, a matter of judgment and may reserve the right not to award prizes for those who do not prove an adequate level of art. At the end of the course there will be a concert the Sunday, September 6, 2015. The Artistic Director reserves the right to make changes to this notice and in the case of insufficient number of registrants, the registration fee will be refunded in full. The dates shown are subject to change based on the number of participants. SilVer Cultural Association and the 'Orchestra da Camera Fiorentina disclaim any liability and moral to students enrolled in the Competition. They are personally responsible for their physical and moral integrity in the living room and in the movements. The Association assumes no responsibility for any mental and physical damage to persons or property on the part of members. Pursuant to Art. 10 of Law n ° 675/96 on "Protection of Personal Data", The Association SilVer that the information provided at registration will be kept and used only to send information about the association and that pursuant to Art. 13 of the said Act, the data subject has the right to know, update, rectify and delete your personal data or object to its use. Entering the Contest constitutes full and unconditional acceptance of this Regulation.

L'Associazione Culturale SilVer e l' Orchestra da Camera Fiorentina, con il Patrocinio del Comune di Firenze, indicano questo Masterclass: la manifestazione ha come scopo l'approfondimento della conoscenza musicale e la valorizzazione dei giovani più meritevoli. Il Concorso è aperto a musicisti italiani, stranieri e ai residenti in Italia con permesso di soggiorno o frequentanti un Istituto pubblico o privato italiano senza limiti di età. Il corso si svolgerà dal 2 al 6 settembre presso l' Auditorium di Villa Castiglione ad Impruneta (Firenze). La Commissione, il cui giudizio è inappellabile ed insindacabile, esprimerà un giudizio e potrà riservarsi la facoltà di non assegnare premi per i quali non risultasse un adeguato livello artistico. Al termine del Corso è previsto un concerto la domenica 6 settembre 2015. La Direzione Artistica si riserva il diritto di apportare modifiche al presente bando e, nel caso di numero insufficiente di iscritti, sarà restituita la quota versata per intero. Le date indicate potranno subire modifiche in base al numero di partecipanti. L'Associazione Culturale SilVer e l' Orchestra da Camera Fiorentina declinano ogni responsabilità civile e morale verso gli iscritti al Concorso. Essi sono personalmente responsabili della loro integrità fisica e morale durante il soggiorno e negli spostamenti. L'Associazione non assume alcuna responsabilità per eventuali danni fisici e morali verso cose o persone da parte degli iscritti. Ai sensi dell'Art. 10 della L. n° 675/96 sulla "Tutela dei dati personali", L'Associazione SilVer informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative all'Associazione e che, ai sensi dell'Art. 13 della succitata Legge, il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati oppure opporsi al suo utilizzo. L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione totale ed incondizionata del presente regolamento.

Alessio Cioni, President/Presidente

Sabrina Bessi, Artistic Director/Direttore Artistico

www.associazioneculturalesilver.net - info@associazioneculturalesilver.net

+39 333 2708867 +39 333 3764731 +39 366 3987440

M° Giuseppe Lanzetta, Conductor/Direttore Orchestra da Camera Fiorentina

www.orcafi.it