

Iscrizioni

Il corso è a numero programmato.
Per partecipare è necessario contattare la Segreteria AIGAM al numero 06 58332205 o all'indirizzo info@aigam.it per informarsi sulla disponibilità dei posti e le modalità di iscrizione.

Docenti

Andrea Apostoli, Presidente AIGAM, musicista, autore e docente in corsi di formazione in Italia e all'estero

Riccardo Nardozi, Autore, Musicista, Formatore AIGAM, Membro della Deutsches Tonkünstler Verband

Lorenzo Tarducci, Chitarrista, Formatore AIGAM

Elena Papini, Insegnante Formatore e Supervisore AIGAM, pianista, docente del metodo Music Moves for Piano in Italia

Catharina Kroeger, Musicista, Cantante e Vocal Coach, iscritta all'albo degli Insegnanti di Canto in Germania, esperta nel metodo Middendorf

Daniela Panetta, Cantante, Insegnante di canto, Vocal Coach e Vocologa Artistica

Nice Terzi, Pedagogista e Psicologa dello sviluppo, Presidente del Gruppo Nazionale Nidi Infanzia e Formatrice per educatori, insegnanti e coordinatori dei servizi educativi

Mina Orso, Formatrice e coordinatrice di gruppi educativi di asilo nido e scuola dell'infanzia per il Comune di Roma e per enti privati

con il patrocinio di



0/6

"Il nostro obiettivo è favorire la crescita di generazioni capaci di ascoltare e capire la musica, di comunicare musicalmente, di fare musica nelle loro famiglie, con i loro amici e di improvvisare."

Edwin E. Gordon



informazioni e iscrizioni

Segreteria AIGAM

Via Pietro Cartoni 135 - 00152 Roma

tel: 06 58332205

segreteria@aigam.it
www.aigam.it



16° Corso Nazionale di Formazione AIGAM 2016-2017

L'educazione musicale del bambino da 0 a 6 anni secondo la Music Learning Theory di Edwin E. Gordon

insegnanti di musica

ROMA

Presentazione del corso 15 maggio 2016 ore 16.30

MILANO

Presentazione del corso 22 maggio 2016 ore 16.30



Il corso è rivolto a musicisti e insegnanti di musica interessati alla didattica musicale per l'infanzia. L'AIGAM è ente accreditato dal *Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca* per la Formazione del Personale della Scuola ed è l'unico ente ufficialmente riconosciuto dal Prof. Edwin E. Gordon per l'insegnamento della Music Learning Theory in Italia.

Materie d'insegnamento

Livello base

Music Learning Theory

- La Music Learning Theory di E. E. Gordon, genesi e stato attuale della ricerca
- L'audiation, il pensiero in musica e il suo sviluppo a partire dalla nascita del bambino
- Il repertorio di brani in modi e metri ritmici usuali e inusuali
- La guida informale all'apprendimento musicale dei bambini da 0 a 24 mesi
- Movimento e apprendimento musicale
- Applicazioni Pratiche

Lo sviluppo del bambino nei primi tre anni di vita
Educazione della voce e del respiro

Livello avanzato

Music Learning Theory II

- Sistemi tonali e sistemi ritmici
 - Improvvisazione di gruppo in modi e metri ritmici usuali e inusuali
 - La guida informale all'apprendimento musicale dei bambini da 24 a 36 mesi e da 3 a 6 anni
 - Applicazioni Pratiche
 - Tirocinio nei corsi di Musicainfasce® (0-3 anni) e Sviluppo della musicalità® (3-6 anni)
- Il bambino nell'asilo nido e nella scuola dell'infanzia
Educazione della voce e del respiro II

Calendario e sede del corso

ROMA

Il corso ha una durata di 167 ore e si svolge durante 8 fine settimana presso il Centro Mandala in Viale dei Quattro Venti 47/A a Roma

venerdì 16.00/20.00
sabato 9.00/19.00
domenica 9.00/16.00

Livello base

14/15/16 ottobre 2016
11/12/13 novembre 2016
2/3/4 dicembre 2016
20/21/22 gennaio 2017

Livello avanzato

10/11/12 marzo 2017
31 marzo -1/2 aprile 2017
21/22/23 aprile 2017
12/13/14 maggio 2017

Seminario gratuito di presentazione

Domenica 15 maggio 2016 ore 16.30/18.30

presso il Centro Mandala
docente **Andrea Apostoli**

MILANO

Il corso ha una durata di 167 ore e si svolge durante 8 fine settimana presso Zona K in via Spalato 11 a Milano.

venerdì 16.00/20.00
sabato 9.00/19.00
domenica 9.00/16.00.

Livello base

21/22/23 ottobre 2016
18/19/20 novembre 2016
16/17/18 dicembre 2016
27/28/29 gennaio 2017

Livello avanzato

3/4/5 marzo 2017
24/25/26 marzo 2017
5/6/7 maggio 2017
26/27/28 maggio 2017

Seminario gratuito di presentazione

Domenica 22 maggio 2016 ore 16.30/18.30

presso Zona K
docente **Andrea Apostoli**

Libri di testo

E.E. Gordon, *L'apprendimento musicale del bambino dalla nascita all'età prescolare*, Ed. Curci, Milano 2003

E.E. Gordon, A. Apostoli, *Canti melodici e ritmici senza parole*, Ed. Curci, Milano 2004*

A. Apostoli – E.E. Gordon, *Ascolta con lui, canta per lui*, Ed. Curci, Milano 2005

AA.VV., *Il bambino e la musica*, Ed. Curci, Milano 2010

R. Nardozi, *La Music Learning Theory di Edwin E. Gordon. Aspetti teorici e pratici*, Edizioni Curci, Milano 2014

*A tutti i partecipanti al corso verrà fornita una copia del libro

Costi

Livello Base

quota iscrizione € 130
quota partecipazione € 960

Livello Avanzato

quota iscrizione € 130
quota partecipazione € 980

E' previsto uno sconto del 10% sulla quota di partecipazione per gli Studenti iscritti al Conservatorio e agli Istituti Superiori di Studi Musicali. E' possibile rateizzare la spesa. Per informazioni contattare la Segreteria AIGAM

Seminario di specializzazione e Test

Completati i due livelli, è possibile frequentare il Seminario di specializzazione di 16 ore e partecipare al Test per diventare Insegnante AIGAM. Giugno/Luglio 2017. Date, luoghi e costi da definire.

Attestati

A conclusione di ciascun livello verrà rilasciato un attestato di partecipazione.