

CONCORSO PAOLO PREVER PER GIOVANI PIANISTI

SECONDA EDIZIONE

Sono previste tre sezioni,
per ogni sezione il concorrente affronterà due prove.

Fino a 6 anni

Esecuzione di un "racconto sonoro" vedi "Primopiano" di Adolfo Conrado e di un brano scelto tra quelli della prima parte del libro di Paolo Prever "Suonare il pianoforte" (dal n. 1 al n. 10)

Fino a 9 anni

Esecuzione di un brano scelto tra quelli della seconda parte del libro "Suonare il pianoforte" di Paolo Prever (dal n. 11 al n. 18 e il nuovo brano 18/b scaricabile dal sito www.agamus.it) e una composizione del repertorio pianistico a libera scelta del concorrente. Il brano può anche essere inedito o composto dallo stesso esecutore.

Fino a 13 anni

Esecuzione di un brano scelto tra quelli della terza parte del libro "Suonare il pianoforte" di Paolo Prever (dal n. 19 al n. 22 e i nuovi brani 23, 24 e 25 scaricabili dal sito www.agamus.it) e una composizione del repertorio pianistico a libera scelta del concorrente. Il brano può anche essere inedito o composto dallo stesso esecutore.



INFO E ISCRIZIONI: in sede o su www.agamus.it



CITTÀ
DI GRUGLIASCO

Premi

Coppa Paolo Prever, Coppa Felice Quaranta, Coppa Agamus,
Coppa Ottorino Marangoni, Coppa Ennio Citta, Coppa Flavio Gatti, Coppa Maria Rezzo
e premi offerti dagli sponsor

**27-28
MAGGIO
2017**

Il Concorso ha una caratteristica prevalentemente didattica, non vuole essere soltanto una competizione di bravura individuale ma vuole offrire l'opportunità a bambini e ragazzi di esprimersi suonando il pianoforte. La Commissione giudicatrice dovrà valutare la capacità espressiva del bambino collegata ad una precisa lettura ritmica, a una corretta impostazione e postura al pianoforte. L'Agamus svolge da oltre quarant'anni attività didattica con i Giovani. Oltre 5.000 soci, tra cui 30 ex-allievi diplomati dal Conservatorio, un centinaio di strumentisti che collaborano con diverse orchestre in Italia e all'estero.



Agamus

Via G.B.de la Salle 4
10095 - GRUGLIASCO (TO)
0117802878
www.agamus.it
agamus@agamus.it