



Centro di Formazione
Aggiornamento docenti

Metodo "io cresco con la musica"

CORSO DI FORMAZIONE PER DOCENTI

METODO "io cresco con la musica"

Codice Corso CFMET030

DOCENTI VARI

MAGGIO 2019

PREMESSA

Presentazione del Metodo "io cresco con la musica"

Il metodo è nato dalla trentennale esperienza nel campo dell'insegnamento della propedeutica musicale delle docenti Elena Rizzi e Carla Pastormerlo, nell'ambito delle attività dell'Accademia musicale "G. Marziali" di Seveso. Il metodo denominato "io cresco con la musica" si è ormai diffuso su tutto il territorio nazionale, come metodologia in uso presso corsi di introduzione alla musica in scuole o accademie musicali e presso scuole d'infanzia e primaria statali o paritarie.

Dall'anno 1993, schede e altro materiale specifico del metodo, sono stati pubblicati da Rugginenti Editori Milano.

Nel giugno 1999 il marchio "io cresco con la musica" è stato regolarmente depositato dall'Accademia stessa, che risulta ora unico referente per il metodo su territorio nazionale.

FINALITA' DEL CORSO

Il corso si propone di offrire la possibilità di ricevere una formazione iniziale ma completa in merito ad un metodo di provata esperienza e validità nel campo della didattica dell'educazione musicale per alunni da 4 a 10 anni d'età.

La metodologia a carattere prevalentemente laboratoriale consente di sperimentare direttamente le linee di contenuti e abilità previste dai vari livelli di corso del Metodo "io cresco con la musica" ed acquisire allo stesso tempo la capacità di lavorare confrontando la propria esperienza e programmando in team con altri docenti. Finalità del corso è anche guidare nell'approfondimento e nel consolidamento delle competenze in merito alla scelta del repertorio musicale più adatto al percorso di formazione, alla possibilità di rielaborare materiali secondo percorsi di diversa tipologia, alla motivazione per la ricerca e la sperimentazione di nuovi metodi didattici.

DESTINATARI

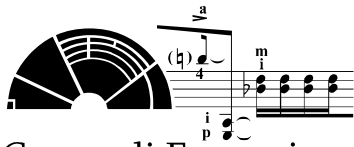
- Docenti di musica di scuola d'infanzia e primaria.
- Docenti di educazione musicale nella scuola secondaria di I° grado.
- Docenti di formazione musicale negli istituti musicali di ogni ordine e grado.
- Conduttori di laboratori musicali nella scuola d'infanzia e primaria.

OBIETTIVI

1. Ampliare e consolidare le conoscenze e le competenze dei docenti che si occupano di formazione musicale di base rispetto alla metodologia e alla didattica della musica specifica per l'insegnamento ai bambini in età scolare.
2. Portare a conoscenza e far sperimentare in modo diretto le linee essenziali che contraddistinguono la metodologia "io cresco con la musica" per alunni dai 4 ai 10 anni circa d'età.

Accademia Musicale "G. Marziali" via Zeuner, 5 - 20822 Seveso (MB)
tel 0362.505119 – cell.334 6063729 - e-mail accademia@accademiamarziali.it
sito web www.accademiamarziali.it

Facebook Accademia Marziali



Centro di Formazione Aggiornamento docenti

Metodo "io cresco con la musica"

3. Proporre linee di obiettivi circa la formazione musicale di base, materiali adeguati, strategie didattiche, tempi e modalità di conduzione della lezione per un armonico piano di programmazione annuale.
4. Portare a conoscenza dei corsisti materiali bibliografici e discografici per personalizzare gli interventi secondo le varie età degli alunni e gli obiettivi didattici previsti.

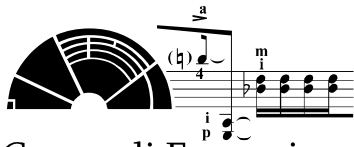
CONTENUTI

- Contenuti della programmazione previsti per alunni dai 4 ai 6/7 anni con sussidio del 1^o e 2^o volume del Metodo "io cresco con la musica" edizioni Rugginenti.
Contenuti della programmazione previsti per alunni dai 7 ai 10 anni con sussidio del 3^o e del 4^o livello del Metodo "io cresco con la musica" edizioni Rugginenti.
- Attività per lo sviluppo del senso ritmico e del coordinamento motorio con riferimento a schemi motori di base, piccole coreografie, esercizi ritmici danzati, danze popolari di facile esecuzione, passi fondamentali, disposizioni nello spazio, entrate e uscite.
- Canoni gestuali, danze cantate di diversa provenienza, canoni corporei, accompagnamenti ritmici, movimenti corporei. Lo strumentario didattico. Sequenze e ostinati ritmici. Indicazioni didattiche per la musica d'insieme.
- Il corpo come strumento principale: mani e piedi come strumento percussivo; uso simultaneo di più parti del corpo in ostinati funzionali, accompagnamenti, incastri, sovrapposizioni. La voce parlata e cantata.

COMPETENZE ATTESE

Al termine del corso il docente:

1. Sa individuare le finalità e gli obiettivi didattici da perseguire per raggiungere traguardi di competenze musicali previsti in validi percorsi di educazione musicale per alunni di scuola d'infanzia e primaria; sa individuare obiettivi educativi oltre che didattici legati all'età del gruppo-classe e alle problematiche relative alla socializzazione, all'inclusione e alla piena integrazione di ciascun alunno tramite l'attività musicale.
2. Sa individuare e scegliere consapevolmente tra i diversi elementi — strategie didattiche, contenuti e percorsi — della metodologia "io cresco con la musica" in merito all'apprendimento delle varie componenti del linguaggio musicale e se ne avvale nell'azione didattica; sa utilizzare e rielaborare in modo personale e creativo materiali musicali della metodologia esprimendosi con la voce, lo strumentario didattico, il corpo per attività di movimento;
3. Sa progettare validi percorsi di formazione musicale per alunni dai 4 ai 10 anni di età; sa impostare e condurre in modo efficace la gestione del gruppo classe nelle attività; si avvale di validi criteri e strategie didattiche per individuare obiettivi e materiali adeguati a diverse tipologie di intervento, previste sia durante il tempo scolastico sia in forma di laboratorio;
4. Sa individuare e usufruire di diverse modalità di verifica e di valutazione dei vari passaggi dell'apprendimento; sa proporre ai propri alunni una efficace metodologia di studio e di rielaborazione dei contenuti.



Centro di Formazione Aggiornamento docenti

Metodo "io cresco con la musica"

5. Sa utilizzare le indicazioni di bibliografia, discografia e sitografia innovative proposte per consolidare la propria competenza e rendere sempre più sicura l'azione didattica per diverse situazioni e percorsi didattici.

METODOLOGIA

La metodologia del corso prevede momenti di relazione frontale (presentazione di obiettivi e contenuti del metodo, introduzioni teoriche alle attività, proposta di tipologie di percorsi e programmazione di attività), attività laboratoriali con sperimentazione diretta di contenuti da realizzare poi con gli alunni, momenti di discussione di gruppo su obiettivi e contenuti da attuare nelle varie fasce d'età, assegnazione di materiale musicale da rielaborare come lavoro personale e di bibliografia e sitografia da consultare

ARTICOLAZIONE DEL CORSO

N. 21 ore di formazione in presenza con modalità di lavoro a carattere laboratoriale e alcuni momenti di lezione frontale. Le lezioni si svolgeranno nel giorno di sabato per un totale di 3 incontri (o con modalità e tempi di svolgimento secondo la programmazione dell'Ente richiedente).

Nel percorso in presenza sono previste ore 14,00 Corso Formazione base Metodo "io cresco con la musica[®]", ore 3,30 Body percussion, ore 3.30 Musica e danza.

N. 4 ore da dedicare al lavoro personale di rielaborazione con stesura di elaborati relativi alle tematiche trattate durante il corso, di ricerca e approfondimento personale in merito ad indicazioni bibliografiche e discografiche segnalate dai docenti.

Totale ore di corso 25

DOCENTI

Stefania Ballabio, Carla Pastormerlo, Elena Rizzi, Ornella Tagliabue.

Coordinatore del corso: Carla Pastormerlo

(I relativi curricula sono disponibili in apposito file e scaricabili dal sito www.accademiamarziali.it)

FREQUENZA AL CORSO

Per conseguire l'Attestato finale, è necessaria la frequenza del 75% delle ore previste.

MATERIALI

Il corso si svolgerà utilizzando i testi di musica metodo "io cresco con la musica[®]" e Album per giocare. (I libri di musica e CD metodo "io cresco con la musica[®]" sono disponibili in sede di corso, anche con possibilità d'acquisto).

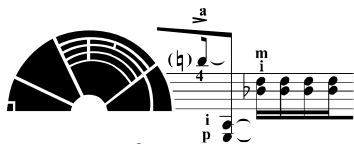
I partecipanti sono invitati a presentarsi con abbigliamento sportivo, adatto per attività di movimento.

Il Corso è organizzato dal Centro di formazione e Aggiornamento Docenti dell'Accademia Musicale "G. Marziali" – Ente RiconosciutoUSR Lombardia (ex art.5 Direttiva 170/2016).

È possibile utilizzare la Carta del Docente

Al termine del corso verrà rilasciato Attestato riconosciuto.

Il corso verrà attivato con un minimo di 6 iscritti



Centro di Formazione Aggiornamento docenti

Metodo "io cresco con la musica"

COSTO DEL CORSO: €. 230,00

SEDE DEL CORSO: Accademia Musicale "G. Marziali" – Via Zeuner, 5 20822 SEVESO MB
l'Accademia è facilmente raggiungibile in auto con la Superstrada Milano-Meda uscita 13 Barlassina oppure in treno con la fermata Seveso delle Ferrovie Nord (la sede è a circa 200 mt dalla stazione).

Per le date relative all'iscrizione e allo svolgimento del corso consultare il sito www.accademiamarziali.it

MODALITÀ DI ISCRIZIONE E PAGAMENTO

Richiedere la scheda di iscrizione al Corso presso la Segreteria dell'Accademia alla mail accademia@accademiamarziali.it

Scheda di iscrizione compilata e versamento della quota di €. 230,00 tramite bonifico bancario (dati e riferimenti sono reperibili nella stessa scheda di iscrizione)

Causale versamento: **Codice Corso** (v. scheda d'iscrizione) – Cognome e nome dell'iscritto

La scheda di iscrizione compilata e la ricevuta dell'avvenuto bonifico sono da inviare alla mail accademia@accademiamarziali.it per ricevere conferma dell'iscrizione.

Per chi utilizza la Carta del Docente

Contattare la Segreteria dell'Accademia – prof.ssa Carla Pastormerlo per le indicazioni relative ad iscrizione e pagamento

DATE DEL PROSSIMO CORSO DI FORMAZIONE

Sabato 4 maggio – domenica 5 maggio – sabato 11 maggio 2019
con orario 9.30 – 17.30 per ciascun giorno.
Scadenza iscrizioni venerdì 26 aprile 2019

Accademia Musicale "G. Marziali" via Zeuner, 5 - 20822 Seveso (MB)
tel 0362.505119 – cell.334 6063729 - e-mail accademia@accademiamarziali.it
sito web www.accademiamarziali.it

Facebook Accademia Marziali