

Art.10 PREMIO GRADIMENTO DEL PUBBLICO

Attestato e coppa

Il pubblico presente in sala durante il Concerto dei vincitori esprimerà un proprio parere votando, tra tutte, le due esecuzioni che maggiormente avrà apprezzato. Il premio andrà all'esecutore che avrà riportato il maggior numero di preferenze.

Art.11 PREMIO ALLA SCUOLA

Attestato e coppa

Verranno consegnati alla scuola che avrà presentato il maggior numero di alunni premiati.

Art.12 GIURIA

Sarà composta da docenti di Conservatorio e musicisti professionisti. I commissari esprimeranno il proprio voto in centesimi. La Giuria potrà non assegnare il 1°, 2°, 3° premio qualora non venissero evidenziati i requisiti di qualità necessari al conferimento del premio stesso.

La Giuria, a suo insindacabile giudizio, potrà sospendere un'esecuzione o chiedere la ripetizione della prova al candidato.

Il giudizio della Giuria è inappellabile.

Art.13 DOMANDE DI PARTECIPAZIONE

I partecipanti potranno iscriversi a più sezioni compilando per ognuna apposito modulo e versando relativo contributo.

L'organizzazione artistica del concorso ha facoltà di:

- non attivare le categorie che non abbiano raggiunto un minimo di 5 iscritti. In tal caso i contributi versati verranno rimborsati.
- chiudere anticipatamente le iscrizioni qualora si fosse raggiunto il numero massimo consentito per lo svolgimento della manifestazione. In tal caso la comunicazione comparirà nel sito dell'Accademia e nella pagina Facebook.

Consulta il sito
www.trevisomusica.it/concorso

per

Scheda di iscrizione
Normative per il trattamento dei dati
Regolamento completo



PATROCINIO
REGIONE DEL VENETO



con il patrocinio
della Città di Treviso



Concorso musicale
"INCONTRIAMOCI TRA LE NOTE"
per bambini e ragazzi dai 6 ai 18 anni
7^a edizione

10 - 11 novembre 2022 *online*

12 - 13 novembre 2022 *in presenza*

Concerto dei vincitori
20 novembre 2022 ore 17.00

Scadenza domande: 20 ottobre 2022

Direzione artistica: Daniela Rado

Estratto del regolamento

L'associazione corale e musicale

Accademia Treviso Musica

con il patrocinio

della **Regione Veneto** e della **Città di Treviso**

presenta la 7^a edizione

del concorso di esecuzione musicale

"INCONTRIAMOCI TRA LE NOTE"

L'iniziativa è volta al fine di promuovere, sensibilizzare ed incentivare la crescita musicale tra i giovani creando per essi momenti gratificanti di incontro e scambio culturale.

Il concorso si propone altresì di valorizzare lo studio della musica quale forma d'arte con innumerevoli effetti positivi per lo sviluppo armonioso dei giovani.

La manifestazione con modalità "in presenza" è rivolta a giovani musicisti di ambo i sessi, di ogni nazionalità, di età compresa tra i 6 e i 18 anni, iscritti ad associazioni musicali, scuole di musica civiche e private, scuole medie ad indirizzo musicale, licei musicali e conservatori del Veneto, Friuli-Venezia Giulia, Trentino-Alto Adige/Südtirol, Lombardia ed Emilia-Romagna.

La manifestazione con modalità "on line" è rivolta a giovani musicisti di ambo i sessi, di ogni nazionalità, di età compresa tra i 6 e i 18 anni, iscritti ad associazioni musicali, scuole di musica civiche e private, scuole medie ad indirizzo musicale, licei musicali e conservatori del territorio nazionale.

Art. 2 SEZIONI

Sezione I:	pianoforte
Sezione II:	archi (violino, viola, violoncello)
Sezione III:	chitarra
Sezione IV:	fiati (clarinetto, sax, flauto traverso, oboe)
Sezione V:	ensemble strumentale

Art. 3 CATEGORIE, PROGRAMMI E

TEMPI DI ESECUZIONE

SEZIONI I - II (pianoforte/archi)

Cat. A: dai 6 agli 8 anni compiuti	-	5' max
Cat. B: dai 9 agli 11 anni compiuti	-	8' max
Cat. C: dai 12 ai 14 anni compiuti	-	10' max
Cat. D: dai 15 ai 16 anni compiuti	-	12' max
Cat. E: dai 17 ai 18 anni compiuti	-	16' max

SEZIONE III (chitarra)

Cat. A: dai 10 agli 11 anni compiuti	-	8' max
Cat. B: dai 12 ai 14 anni compiuti	-	10' max
Cat. C: dai 15 ai 16 anni compiuti	-	12' max
Cat. D: dai 17 ai 18 anni compiuti	-	14' max

SEZIONE IV (clarinetto, sax, flauto, oboe)

Cat. A: dai 12 ai 14 anni compiuti	-	10' max
Cat. B: dai 15 ai 16 anni compiuti	-	12' max
Cat. C: dai 17 ai 18 anni compiuti	-	14' max

SEZIONE V (ensemble, solo modalità online)

Cat. A: min. 2/max 4 esecutori	-	5' max
Cat. B: min. 5/max 8 esecutori	-	8' max
Cat. C: più di 9 esecutori	-	10' max

Art. 4 - CONTRIBUTI PER IL CONCORSO

Per i partecipanti nella modalità "in presenza" e "online":

Sezioni I, II, III, IV:

dai 6 agli 11 anni compiuti:	€ 45,00
dai 12 ai 18 anni compiuti:	€ 55,00

Si precisa che l'età del partecipante si riferisce alla data di svolgimento del concorso.

Sezione V, solo modalità online:

Cat. A: € 25,00 per ciascun componente dell'ensemble
Cat. B: € 15,00 per ciascun componente dell'ensemble.
Cat. C: € 10,00 per ciascun componente dell'ensemble.

Art.7 PUNTEGGI e RICONOSCIMENTI

Primi classificati: punteggio da 95/100 a 100/100
- medaglia e attestato di merito

Secondi classificati: punteggio da 90/100 a 94/100
- medaglia e attestato di merito

Terzi classificati: punteggio da 85/100 a 89/100
- medaglia e attestato di merito

Chi non raggiungesse il punteggio di 85/100, riceverà l'attestato di partecipazione.

Art.8 CONCERTO DEI VINCITORI

Al Concerto dei vincitori sono invitati i partecipanti "on line" e "in presenza".

I Primi classificati o una selezione individuata dalla commissione tra coloro che hanno ricevuto i punteggi più alti delle sezioni I, II, III, IV, V parteciperanno a titolo gratuito al Concerto dei vincitori che si terrà il **20 novembre 2022 alle ore 17.00** presso l'**auditorium "L. Stefani"**, **viale III Armata, 35, Treviso**.

Coloro che non potessero prendervi parte, fermo restando l'acquisizione del premio come Primo classificato, non concorreranno all'assegnazione dei premi in denaro.

Qualora il Concerto dei vincitori non potesse tenersi causa ragioni di emergenza sanitaria o altre cause di forza maggiore, i premi in denaro verranno comunque assegnati in base alle segnalazioni effettuate dalla Giuria durante le audizioni.

Art.9 PREMI

Tra i Primi premi la giuria stabilirà il 1°, il 2° e il 3° vincitore assoluto cui saranno assegnati i premi in denaro così ripartiti:

1° assoluto:	€ 200,00	e coppa
2° assoluto:	€ 150,00	e coppa
3° assoluto:	€ 100,00	e coppa

La commissione si riserva di assegnare ulteriori premi a coloro che si siano distinti per qualità musicali ed interpretative.