

REGOLAMENTO

Art. 1

L'Associazione musicale "ARTE PER IL FUTURO" e l'Accademia Musicale "I CAMERISTI DI LAOS", unitamente al Comune di Santa Maria del Cedro organizzano la seconda edizione del **Concorso Internazionale di Musica Città di Santa Maria del Cedro "MusicAzioni"** che si terrà presso il Palazzo Marino di Santa Maria del Cedro (CS) nei giorni **28, 29, 30, 31 Maggio, 1, 2 e 3 Giugno 2018**.

L'iniziativa mira a diffondere la cultura e l'amore per la musica, a valorizzare le eccellenze e a stimolare i giovani nello studio della musica.

La location del concorso è anche uno spazio espositivo dedicato al cedro, prodotto tradizionale della zona. Sarà pertanto possibile visitare il Museo del Cedro che prevede due percorsi; il percorso artistico ricco di pannelli ceramici che racconta del cedro, della sua storia ricca di riferimenti al mondo biblico e alle tradizioni ebraiche, oltre che tante citazioni letterarie dell'agrumo, da Boccaccio a D'Annunzio, e il percorso archeologico legato al sito di Laos, colonia della Magna Grecia.

Art. 2

Il Concorso è aperto a musicisti di ogni nazionalità a partire dai 6 anni di età; sono ammessi allievi dei Corsi ad Indirizzo Musicale regolarmente iscritti per l'anno scolastico 2017/2018 in una Scuola Secondaria di I° ad Indirizzo Musicale e nei Licei Musicali nonché ex allievi che abbiano concluso il corso suddetto da non più di due anni.

Art. 3

La Giuria sarà composta da insegnanti provenienti da Scuole medie ad Indirizzo Musicale e da Conservatori, da Didatti, Musicisti, Direttori d'Orchestra e Compositori attivi in campo didattico e/o concertistico a livello Nazionale ed Internazionale.

I Commissari che abbiano rapporti didattici con i concorrenti non avranno diritto al voto.

Art. 4

Il giudizio della Commissione è insindacabile, inappellabile e definitivo.

Art. 5

Tutte le prove saranno aperte al pubblico. Nel caso di trasmissione radiofonica o televisiva delle prove del Concorso i candidati non avranno alcun diritto a richiedere compensi all'organizzazione del Concorso o all'Ente emittente. Il materiale video e audio potrà essere utilizzato per scopi informativi (D. L.vo 196-2003)

Art. 6

Tutte le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti.

Art. 7

Il Concorso si articola in 10 **sezioni**, ognuna delle quali (ad eccezione delle sezioni 3, e 6) è suddivisa in diverse categorie.

SEZIONI RISERVATE ALLE SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE :

SEZIONE 1 - SOLISTI

Quote d'Iscrizione: Euro 12,00

CATEGORIA A - PIANOFORTE

Cat. A 1 Allievi di prima media (Programma a scelta della durata massima di 5 minuti)

Cat. A 2 Allievi di seconda media. (Programma a scelta della durata massima di 7 minuti)

Cat. A 3 Allievi di terza media. (Programma a scelta della durata massima di 10 minuti)

CATEGORIA B – CHITARRA E ARPA

Cat. B 1 Allievi di prima media (Programma a scelta della durata massima di 5 minuti)

Cat. B 2 Allievi di seconda media. (Programma a scelta della durata massima di 7 minuti)

Cat. B 3 Allievi di terza media. (Programma a scelta della durata massima di 10 minuti)

CATEGORIA C – FIATI E FISARMONICA

Cat. C 1 Allievi di prima media (Programma a scelta della durata massima di 5 minuti)

Cat. C 2 Allievi di seconda media. (Programma a scelta della durata massima di 7 minuti)

Cat. C 3 Allievi di terza media. (Programma a scelta della durata massima di 10 minuti)

CATEGORIA D - ARCHI

Cat. D 1 Allievi di prima media (Programma a scelta della durata massima di 5 minuti)

Cat. D 2 Allievi di seconda media. (Programma a scelta della durata massima di 7 minuti)

Cat. D 3 Allievi di terza media. (Programma a scelta della durata massima di 10 minuti)

CATEGORIA E - PERCUSSIONI

Cat. E 1 Allievi di prima media (Programma a scelta della durata massima di 5 minuti)

Cat. E 2 Allievi di seconda media. (Programma a scelta della durata massima di 7 minuti)

Cat. E 3 Allievi di terza media. (Programma a scelta della durata massima di 10 minuti)

SEZIONE 2 – MUSICA DA CAMERA

CATEGORIA F – Pianoforte a 4/6 mani

Cat. F 1 - Allievi di prima media (Programma a scelta della durata massima di 5 minuti)

Cat. F 2 Allievi di seconda media. (Programma a scelta della durata massima di 7 minuti)

Cat. F 3 Allievi di terza media. (Programma a scelta della durata massima di 10)

Quote d'Iscrizione: Euro 8,00 per ciascun componente

CATEGORIA G – Duo (Tutti gli strumenti)

Cat. G 1 - Allievi di prima media (Programma a scelta della durata massima di 5 minuti)

Cat. G 2 Allievi di seconda media. (Programma a scelta della durata massima di 7 minuti)

Cat. G 3 Allievi di terza media. (Programma a scelta della durata massima di 10)

Quote d'Iscrizione: Euro 8,00 per ciascun componente

CATEGORIA H – Formazioni da 3 a 12 elementi

Cat. H 1 - Allievi di prima media (Programma a scelta della durata massima di 5 minuti)

Cat. H 2 Allievi di seconda media. (Programma a scelta della durata massima di 7 minuti)

Cat. H 3 Allievi di terza media. (Programma a scelta della durata massima di 10)

Quote d'Iscrizione: Euro 6,00 per componente fino ad un massimo di 30 Euro

CATEGORIA I – Formazioni da 13 a 25 elementi

Cat. I 1 - Allievi di prima media (Programma a scelta della durata massima di 5 minuti)

Cat. I 2 Allievi di seconda media. (Programma a scelta della durata massima di 7 minuti)

Cat. I 3 Allievi di terza media. (Programma a scelta della durata massima di 10)

Quote d'Iscrizione: Euro 3,00 per componente fino ad un massimo di 50 euro

SEZIONE 3 – ORCHESTRE SMIM *

TUTTI GLI STRUMENTI E TUTTE LE CLASSI

(Programma a scelta della durata massima di 20 minuti)

Quote d'Iscrizione: Euro 120 euro per gruppo

**Per le Orchestre è previsto un tempo pari a 15 minuti per la sistemazione ed è prevista l'eventuale partecipazione di un massimo di 5 ex allievi licenziati entro l'anno 2016.*

SEZIONE RISERVATA AI LICEI MUSICALI E AGLI EX ALLIEVI LICENZIATI NELLE SMIM ENTRO IL BIENNIO:

SEZIONE 4 - SOLISTI ex allievi delle SMIM e allievi di Licei Musicali

Programma a libera scelta

Quote d'Iscrizione: Euro 12,00

CATEGORIA A - PIANOFORTE

Cat. A 1 allievi di Licei Musicali iscritti nelle I e II classi ed ex allievi delle SMIM. (durata massima di 10 Min.)

Cat. A 2 Allievi di Licei Musicali iscritti nelle III e IV classi. (durata massima di 15 Min.)

Cat. A 3 Allievi di Licei Musicali iscritti nelle V classe. (durata massima di 20 Min.)

CATEGORIA B – CHITARRA E ARPA

Cat. B 1 allievi di Licei Musicali iscritti nelle I e II classi ed ex allievi delle SMIM. (durata massima di 10 Min.)

Cat. B 2 Allievi di Licei Musicali iscritti nelle III e IV classi. (durata massima di 15 Min.)

Cat. B 3 Allievi di Licei Musicali iscritti nelle V classe. (durata massima di 20 Min.)

CATEGORIA C – FIATI E FISARMONICA

Cat. C1 allievi di Licei Musicali iscritti nelle I e II classi ed ex allievi delle SMIM (durata massima di 10 Min.)

Cat. C 2 Allievi di Licei Musicali iscritti nelle III e IV classi. (durata massima di 15 Min.)

Cat. C 3 Allievi di Licei Musicali iscritti nelle V classe. (durata massima di 20 Min.)

CATEGORIA D – ARCHI

Cat. D 1 allievi di Licei Musicali iscritti nelle I e II classi ed ex allievi delle SMIM. (durata massima di 10 Min.)

Cat. D 2 Allievi di Licei Musicali iscritti nelle III e IV classi. (durata massima di 15 Min.)

Cat. D 3 Allievi di Licei Musicali iscritti nelle V classe. (durata massima di 20 Min.)

CATEGORIA E – PERCUSSIONI

Cat. E 1 allievi di Licei Musicali iscritti nelle I e II classi ed ex allievi delle SMIM. (durata massima di 10 Min.)

Cat. E 2 Allievi di Licei Musicali iscritti nelle III e IV classi. (durata massima di 15 Min.)

Cat. E 3 Allievi di Licei Musicali iscritti nelle V classe. (durata massima di 20 Min.)

SEZIONE 5 – MUSICA DA CAMERA (Programma a libera scelta)

CATEGORIA F – Pianoforte a 4/6 mani

Cat. F1 I e II Liceo Musicale ed ex allievi delle SMIM (durata massima di 10 Min.)

Cat. F2 III e IV Liceo Musicale (durata massima di 15 Min.)

Cat. F3 V Liceo Musicale (durata massima di 20 Min.)

Quote d’Iscrizione: Euro 8,00 per ciascun componente

CATEGORIA G: Duo - Tutti gli strumenti

Cat. G1 I e II Liceo Musicale ed ex allievi delle SMIM (durata massima di 10 Min.)

Cat. G2 III e IV Liceo Musicale (durata massima di 15 Min.)

Cat. G3 V Liceo Musicale (durata massima di 20 Min.)

Quote d’Iscrizione: Euro 8,00 per componente

CATEGORIA H – Formazioni da 3 a 12 elementi Tutti gli strumenti

Cat. H1 I e II Liceo Musicale ed ex allievi delle SMIM (durata massima di 10 Min.)

Cat. H2 III e IV Liceo Musicale (durata massima di 15 Min.)

Cat. H3 V Liceo Musicale (durata massima di 20 Min.)

Quote d’Iscrizione: Euro 6,00 per componente fino ad un massimo di 30 Euro

CATEGORIA I – Formazioni da 13 a 25 elementi Tutti gli strumenti

Cat. I 1 I e II Liceo Musicale ed ex allievi delle SMIM (durata massima di 10 Min.)

Cat. I 2 III e IV Liceo Musicale (durata massima di 15 Min.)

Cat. I 3 V Liceo Musicale (durata massima di 20 Min.)

Quote d’Iscrizione: Euro 3,00 per componente fino ad un massimo di 50 euro

SEZIONE 6 – ORCHESTRE LICEI MUSICALI*

TUTTI GLI STRUMENTI E TUTTE LE CLASSI

(Programma a scelta della durata massima di 20 minuti)

Quote d’Iscrizione: Euro 120 euro per gruppo

**Per le Orchestre è previsto un tempo pari a 15 minuti per la sistemazione*

SEZIONI RISERVATE A PRIVATISTI, STUDENTI DI ACCADEMIE, SCUOLE PRIVATE E CONSERVATORI (Programmi a Libera scelta)

SEZIONE 7 – SOLISTI dai 6 anni in su

CATEGORIA A - PIANOFORTE

- Cat. A 1: 6-8 anni (durata massima 5 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 12,00**
Cat. A 2: 9-11 anni (durata massima di 5 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 15,00**
Cat. A 3: 12-14 anni (durata massima di 10 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 20,00**
Cat. A 4: 15-17 anni (durata massima di 20 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 25,00**
Cat. A 5: 18-21 anni (durata massima di 25 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 30,00**
Cat. A 6: 21-25 anni (durata massima di 25 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 35,00**
Cat. A 7: Senza limiti di età (della durata massima di 30 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 40,00**

CATEGORIA B – CHITARRA E ARPA

- Cat. B 1: 6-8 anni (durata massima 5 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 12,00**
Cat. B 2: 9-11 anni (durata massima di 5 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 15,00**
Cat. B 3: 12-14 anni (durata massima di 10 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 20,00**
Cat. B 4: 15-17 anni (durata massima di 20 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 25,00**
Cat. B 5: 18-21 anni (durata massima di 25 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 30,00**
Cat. B 6: 21-25 anni (durata massima di 25 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 35,00**
Cat. B 7: Senza limiti di età (della durata massima di 30 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 40,00**

CATEGORIA C – FIATI E FISARMONICA

- Cat. C 1: 6-8 anni (durata massima 5 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 12,00**
Cat. C 2: 9-11 anni (durata massima di 5 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 15,00**
Cat. C 3: 12-14 anni (durata massima di 10 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 20,00**
Cat. C 4: 15-17 anni (durata massima di 20 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 25,00**
Cat. C 5: 18-21 anni (durata massima di 25 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 30,00**
Cat. C 6: 21-25 anni (durata massima di 25 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 35,00**
Cat. C 7: Senza limiti di età (della durata massima di 30 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 40,00**

CATEGORIA D - ARCHI

- Cat. D 1: 6-8 anni (durata massima 5 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 12,00**
Cat. D 2: 9-11 anni (durata massima di 5 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 15,00**
Cat. D 3: 12-14 anni (durata massima di 10 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 20,00**
Cat. D 4: 15-17 anni (durata massima di 20 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 25,00**
Cat. D 5: 18-21 anni (durata massima di 25 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 30,00**
Cat. D 6: 21-25 anni (durata massima di 25 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 35,00**
Cat. D 7: Senza limiti di età (della durata massima di 30 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 40,00**

CATEGORIA E - PERCUSSIONI

- Cat. E 1: 6-8 anni (durata massima 5 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 12,00**
Cat. E 2: 9-11 anni (durata massima di 5 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 15,00**
Cat. E 3: 12-14 anni (durata massima di 10 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 20,00**
Cat. E 4: 15-17 anni (durata massima di 20 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 25,00**
Cat. E 5: 18-21 anni (durata massima di 25 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 30,00**
Cat. E 6: 21-25 anni (durata massima di 25 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 35,00**
Cat. E 7: Senza limiti di età (della durata massima di 30 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 40,00**

CATEGORIA F – CANTO LIRICO

- Cat. F 1 15-18 anni (durata massima di 10 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 25,00**
Cat. F 2 19-25 anni. (durata massima di 15 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 30,00**
Cat. F 3 Senza limiti di età (durata massima di 20 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 40,00**

SEZIONE 8 – MUSICA DA CAMERA (Programma a libera scelta)

CATEGORIA G - Formazioni da camera - pianoforte a 4 mani (Tutti gli strumenti)

- Cat. G 1 età media 11 anni (durata massima di 5 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 35,00***
Cat. G 2 età media 14 anni (durata massima di 10 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 40,00***
Cat. G 3 età media 18 anni (durata massima di 20 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 45,00***
Cat. G 4 età media 25 anni (durata massima di 25 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 50,00***
Cat. G 5 Senza limiti di età (durata massima di 30 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 55,00***

***Le quote si riferiscono al gruppo e non al singolo concorrente**

CATEGORIA H - Formazioni da camera - duo (Tutti gli strumenti)

- Cat. H 1 età media 11 anni (durata massima di 5 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 35,00***
Cat. H 2 età media 14 anni (durata massima di 10 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 40,00***
Cat. H 3 età media 18 anni (durata massima di 20 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 45,00***
Cat. H 4 età media 25 anni (durata massima di 25 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 50,00***
Cat. H 5 Senza limiti di età (durata massima di 30 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 55,00***

***Le quote si riferiscono al gruppo e non al singolo concorrente**

CATEGORIA I – Formazioni da camera da 3 a 5 elementi (Tutti gli strumenti)

- Cat. I 1 età media 11 anni (durata massima di 5 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 12,00 a persona**
Cat. I 2 età media 14 anni (durata massima di 10 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 15,00 a persona**
Cat. I 3 età media 18 anni (durata massima di 20 minuti) **Quote d'Iscrizione: Euro 18,00 a persona**
Cat. I 4 età media 25 anni (durata massima di 25 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 20,00 a persona**
Cat. I 5 Senza limiti di età (durata massima di 30 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 22,00 a persona**

CATEGORIA L - Formazioni da camera da 6 a 15 elementi (Tutti gli strumenti)

- Cat. L 1 età media 11 anni (durata massima di 5 minuti);
Quote d'Iscrizione: Euro 10,00 a persona fino ad un massimo di 90,00 Euro
Cat. L 2 età media 14 anni (durata massima di 10 minuti);
Quote d'Iscrizione: Euro 13,00 a persona fino ad un massimo di 110,00 Euro
Cat. L 3 età media 18 anni (durata massima di 20 minuti)
Quote d'Iscrizione: Euro 15,00 a persona fino ad un massimo di 130,00 Euro
Cat. L 4 età media 25 anni (durata massima di 25 minuti);
Quote d'Iscrizione: Euro 18,00 a persona fino ad un massimo di 150,00 Euro
Cat. L 5 Senza limiti di età (durata massima di 30 minuti);
Quote d'Iscrizione: Euro 20,00 a persona fino ad un massimo di 170,00 Euro

SEZIONE 9 – FORMAZIONI LIBERE

CATEGORIA M – CORI

- Cat. M 1 Voci bianche (durata massima 15 minuti) **Quote d'Iscrizione: Euro 100,00**
Cat. M 2 Cori misti (Durata massima 20 minuti) **Quote d'Iscrizione: Euro 120,00**

CATEGORIA N – PROGETTI SPECIALI

- Cat. N 1 - Ensemble misti con programma a libera scelta di età media 15 anni
Cat. N 2 - Ensemble misti con programma a libera scelta senza limiti di età
Quote d'Iscrizione: Euro 140,00 per gruppo

SEZIONE 10 - CANTO MODERNO

CATEGORIA O - SOLISTI

Programma a Libera scelta

- Cat. O 1: 6 – 10 anni (durata massima 5 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 15,00**
Cat. O 2: 10-14 anni (durata massima di 5 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 20,00**
Cat. O 3: 15-18 anni (durata massima di 7 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 25,00**
Cat. O 4: 19-25 anni. (durata massima di 8 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 30,00**
Cat. O 5: Senza limiti di età (durata massima di 10 minuti); **Quote d'Iscrizione: Euro 35,00**

Art. 8

I partecipanti delle sezioni 1, 4, 7 e 10 possono avvalersi di un pianista accompagnatore messo a disposizione dalla nostra organizzazione previo versamento, per ciascun partecipante, di Euro 10 per la sezione 1 e la sezione 7 cat. B1-B2-B3-C1-C2-C3-D1-D2-D3-E1-E2-E3, e Euro 20 per le sezioni 4, le rimanenti categorie della 7 e 10. Le parti per il pianista accompagnatore dovranno pervenire almeno 10 giorni prima della prova.

I partecipanti alla sezione 1 cat E1-E2-E3; Sezione 4 Cat. E1-E2-E3; Sezione 7 Cat. E1-E2-E3-E4-E5-E6-E7 (limitatamente allo strumento BATTERIA); Sezione 9 cat. M1 - N e alla sezione 10 potranno scegliere di usufruire anche di basi musicali registrate.

Art. 9

Prima dell'inizio della prova ogni concorrente dovrà presentare alla giuria una copia dei brani presentati.

Art. 10

Le domande d'iscrizione dovranno **pervenire entro e non oltre il 7 maggio 2018 inviando il modulo firmato** all'indirizzo e-mail: **concorsomusicazioni@gmail.com** con allegato:

- scheda d'iscrizione secondo il modello allegato
- riepilogo partecipanti con categorie/sezioni cui sono iscritti e totale quote iscrizione. **Si prega indicare indirizzo email e numero di telefono di un referente da contattare in caso di richiesta chiarimenti.**
- certificato di frequenza del Corso Musicale (anche cumulativo) rilasciato dalla scuola di appartenenza per le SMIM e per i Licei Musicali.

Gli ex alunni partecipanti alla sezioni 3, 4, 5 dovranno presentare copia del diploma di III media o un certificato sostitutivo.

- ricevuta del versamento effettuato su conto corrente bancario della Banca di Credito Cooperativo Dell' Alto Tirreno Della Calabria Arl, intestato a **Associazione "Arte per il Futuro"**

IBAN: IT20J0836581020003000036901

Causale: iscrizione al concorso MusicAzioni.

I partecipanti alle sezioni 7, 8 e 10 dovranno presentare un documento d'identità in sede di audizione. Per i Gruppi è sufficiente un certificato cumulativo dell'ente proponente, con indicazione del luogo e della data di nascita per ciascun componente.

Art. 11

Dal 20 Maggio 2018 saranno disponibili orario e data delle varie audizioni, presso la sede dell'Associazione e sulla pagina Facebook: Concorso MusicAzioni.

Art. 12

La rinuncia alla partecipazione al Concorso non implica la restituzione della quota d'iscrizione.

Art. 13

Per le sezioni 2 e 5, è possibile presentare formazioni composte da candidati di diverse classi e/o età, nel qual caso il gruppo verrà iscritto nella categoria relativa alla classe e/o età del candidato più grande.

Art. 14

Le scuole partecipanti devono provvedere a portare tutto il materiale necessario per le proprie esecuzioni. L'organizzazione metterà a disposizione **un pianoforte a coda, due pianoforti digitali, una batteria (cassa 22' – timpano 18' – tom 16' e 14'), un vibrafono Yamaha YV520, 20 leggi e l'impianto di amplificazione generale.**

Art. 15

Premi:

I premi saranno assegnati per ogni categoria con il seguente criterio:

- punteggio 100/100: diploma di 1° Premio Assoluto
- punteggio da 94 a 99/100: diploma di 1° premio
- punteggio da 87 a 93/100: diploma di 2° premio
- punteggio da 80 a 86/100: diploma di 3° premio

Per le sezioni 1, 2, 4 e 5 (scuole medie e liceo musicale) e per le sezioni 7, 8 e 10 fino ai 14 anni verranno assegnati i seguenti premi:

- 1° premio assoluto: Coppa + attestato
- 1° premio: Coppa + attestato
- 2° premio: Coppa + attestato
- 3° premio: Medaglia + attestato

Per le sezioni 3, 6 e 9 verranno assegnati i seguenti premi:

- 1° premio assoluto: Coppa + attestato
- 1° premio assoluto: Coppa + attestato
- 2° premio: Coppa + attestato
- 3° premio: Coppa + attestato

Per le sezioni 7, 8 e 10 dai 15 anni in poi verranno assegnati i seguenti premi:

- 1° premio assoluto: Coppa + attestato
- 1° premio: medaglia + attestato
- 2° premio: medaglia + attestato
- 3° premio: medaglia + attestato

I candidati per le sezioni 1, 2, 4 e 5 (solisti e musica da camera scuole medie e licei) che avranno riportato il punteggio pari a 100/100 potranno concorrere all'assegnazione delle borse di studio nella fase finale del concorso che si terrà durante la serata di gala il giorno 31 Maggio 2018

I candidati per le sezioni 7, 8 e 10 (solisti e musica da camera privatisti, accademie musicali e conservatori) che avranno riportato il punteggio pari a 100/100 potranno concorrere all'assegnazione delle borse di studio nella fase finale del concorso che si terrà durante la serata di gala il giorno 3 giugno 2018.

Per le sezioni 3, 6 e 9 la borsa di studio verrà assegnata durante la serata di gala senza l'obbligo dell'esibizione.

L'ammontare delle borse di studio è così differenziato:

- Sez. 1 Euro 100,00
- Sez. 2 Euro 150,00
- Sez. 3 Euro 300,00
- Sez. 4 Euro 100,00
- Sez. 5 Euro 150,00
- Sez. 6 Euro 300,00
- Sez. 7 Euro 150,00
- Sez. 8 Euro 250,00
- Sez. 9 Euro 250,00
- Sez. 10 Euro 100,00

Premi Speciali:

La Commissione assegnerà a sua discrezione due concerti premio con rimborso spese per le sezioni 7 e 8.

Qualora la commissione ritenesse non sufficiente il livello raggiunto dai candidati, potrà non assegnare premi.

Art. 16

Le premiazioni avverranno alla fine di ogni giornata.

Fanno eccezione le sezioni 3 e 6 per le quali la premiazione avrà luogo durante la serata di gala che si terrà mercoledì 31 Maggio 2018 e la sezione 9 la cui premiazione avverrà durante la serata di gala del 3 giugno.

Art. 17

In caso di necessità il Comitato Organizzatore si riserva di apportare modifiche al presente regolamento informandone tempestivamente i candidati.

Art. 18

L'Organizzazione non assume la responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che riguardano i concorrenti, accompagnatori, materiale e strumenti durante lo svolgimento delle prove e delle manifestazioni connesse al Concorso.

Art. 19

L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle eventuali modifiche apportate dalla direzione artistica.

INFORMAZIONI UTILI

Durante le giornate in cui si svolgeranno le audizioni del Concorso l'organizzazione offrirà a tutti i partecipanti la possibilità di visitare le i luoghi di interesse e le attrazioni turistiche del Comune di Santa Maria del Cedro. Sarà organizzato a tal proposito un servizio di bus navetta gratuito.

Alle giornate di Concorso saranno abbinati eventi musicali serali e non che si svolgeranno nei diversi luoghi di aggregazione del Comune. Sarà possibile leggere tutte le informazioni in merito sulla pagina ufficiale Facebook del Concorso [facebook.com/ConcorsoMusicAzioni](https://www.facebook.com/ConcorsoMusicAzioni)

Gli iscritti al Concorso potranno, inoltre, usufruire di particolari convenzioni con strutture alberghiere e ristoranti della zona. Per ogni informazione a riguardo è possibile contattare il Dott. Mauro Limongi al n. 349/4088768.

I PRESIDENTI

Accademia Musicale
“I CAMERISTI DI LAOS”

Dott. Mauro Limongi

Associazione Musicale
“ARTE PER IL FUTURO”

Prof.ssa Giovanna Ferraro Caruso