



**Provincia
Forlì - Cesena**



**Comune di
Sogliano al Rubicone**
Assessorato alla cultura



Pro Loco
Sogliano al Rubicone

15° CONCORSO INTERNAZIONALE PER GIOVANI MUSICISTI

“Luigi Zanucoli”

Sogliano al Rubicone (FC)

26 Maggio - 2 Giugno 2017

**Concorso Internazionale di
VIOLINO**

**Concorso Internazionale di
CANTO LIRICO**

Presidente di Giuria
Igor Coretti

Direttore Artistico
Claudio Casadei

www.concorsozanucoli.com info@concorsozanucoli.com

1. BANDO DI CONCORSO

L'Associazione Musicale **ClassicAllMusic** con il contributo del Comune di Sogliano al Rubicone - Assessorato alla Cultura e Proloco, e con il patrocinio della provincia di Forlì-Cesena organizza il **15° Concorso Internazionale per Giovani Musicisti "Luigi Zanuccoli"** allo scopo di individuare e valorizzare giovani talenti musicali, stimolare scambi culturali internazionali, promuovere culturalmente e turisticamente il territorio.

2. PERIODO

Il Concorso si svolgerà nella città di Sogliano al Rubicone presso il Teatro "Elisabetta Turrone" **dal 26 Maggio al 2 Giugno, 2017**. Il Concorso è aperto a tutti i musicisti di ogni nazionalità.

3. SEZIONI

Il Concorso si suddivide in 7 Sezioni:

Sez. I Solisti (Pianoforte-Archi-Fiati-Chitarra-Arpa-Percussioni-Fisarmonica)	29-31 Maggio
Sez. II Musica da camera (duo – trio – quartetto – quintetto)	30-31 Maggio
Sez. III Ensemble - Orchestre - Cori	2 Giugno
Sez. IV Voci Bianche e Giovanili	28 Maggio
Sez. V Musica Popolare	31 Maggio
Sez. VI Formazioni Bandistiche	28 Maggio
Sez. VII Scuola Media a Indirizzo Musicale	26 Maggio

SEZIONI SPECIALI

Concorso Internazionale di Violino	31 Maggio - 2 Giugno
Concorso Internazionale di Canto Lirico	27-28 Maggio

4. AUDIZIONI

- Prima della propria audizione i concorrenti dovranno consegnare alla giuria un documento d'identità e due copie dei brani in programma.
- I concorrenti saranno ammessi in ordine alfabetico alle prove delle singole categorie di ogni sezione.
- Le audizioni, le serate di premiazione e il concerto finale si terranno presso il Teatro Comunale "Elisabetta Turrone".
- I concorrenti dovranno consultare il sito web www.concorsozanuccoli.com, riguardo il giorno e l'ora della propria audizione.
- Il calendario definitivo sarà disponibile da **Lunedì 15 Maggio, 2017**.
- I risultati delle prove saranno resi noti ai partecipanti al termine delle audizioni.

5. GIURIA

La giuria sarà composta di docenti e concertisti internazionali. I membri della giuria che hanno rapporti didattici o di parentela con i concorrenti si asterranno dalla votazione con menzione nel verbale. I commissari esprimono il proprio voto in centesimi e la media sarà calcolata aritmeticamente escludendo il voto più alto e il più basso. La giuria ha facoltà di interrompere o ridurre l'esecuzione di un secondo brano tra quelli presentati, inoltre potrà a proprio insindacabile giudizio, non procedere all'assegnazione dei premi qualora non siano riscontrati requisiti richiesti ai candidati. **Le selezioni si basano essenzialmente sulle valutazioni delle attitudini musicali e sul grado di preparazione dei candidati.**

6. PUNTEGGIO, PREMI e DIPLOMI

Primo Assoluto	98/100
Primo Premio	95/100
Secondo Premio	90/100
Terzo Premio	85/100
Quarto Premio	80/100

- Al primo premio assoluto delle sezioni I,II,VII, con punteggio non inferiore a 98/100, verrà assegnato il Diploma e una borsa di studio di categoria. Il premio è indivisibile
- A tutti i concorrenti sarà rilasciato un attestato di partecipazione
- Tutti i premiati, con punteggio non inferiore a 80/100, sarà rilasciato un Diploma di Merito
- A tutti gli insegnanti dei primi tre classificati, verrà rilasciato un Diploma d'Onore
- Su segnalazione della commissione, concerti premio offerti da Agenzie e Associazioni Musicali Italiane ed estere per la stagione concertistica 2017 – 2018.

7. CONCERTO di PREMIAZIONE e REGISTRAZIONI

La premiazione (aperta al pubblico) si terrà **Venerdì 2 Giugno, 2017** alle ore 18.00 presso il Teatro "Elisabetta Turrone" di Sogliano al Rubicone (FC). I concorrenti non potranno vantare alcuna pretesa economica per le registrazioni audio e/o video concernenti ogni fase del concorso e del concerto di premiazione. Tali registrazioni resteranno di proprietà esclusiva dell'Associazione ClassicAllMusic per qualsiasi utilizzazione.

8. NORME COMUNI

- I concorrenti possono iscriversi a una categoria superiore alla loro età e partecipare a più sezioni del Concorso, ma non a più categorie all'interno della stessa sezione.
- I vincitori assoluti della precedente edizione avranno la possibilità di partecipare all'edizione 2017, solo se iscritti a una categoria superiore.

- Il minutaggio massimo stabilito per ciascuna categoria, che non obbliga i concorrenti a raggiungerlo, dà facoltà alla commissione di interrompere l'esecuzione qualora superi i limiti previsti.

9. SEZIONI e CATEGORIE

Sez. I Solisti: Pianoforte – Archi – Fiati – Chitarra – Arpa – Percussioni – Fisarmonica

(categorie, anno di nascita, minutaggio max) – Programma libero

Cat junior a	nati nell'anno 2012-11-10	5 min
Cat junior b	nati nell'anno 2009-08-07	6 min
Cat A	nati nell'anno 2006-2005	8 min
Cat B	nati nell'anno 2004-2003	10 min
Cat C	nati nell'anno 2002-2001	12 min
Cat D	nati nell'anno 2000-1999	14 min
Cat E	nati nell'anno 1998-97-96	16 min
Cat F	nati nell'anno 1995-94-93-92	18 min
Cat G	nati nell'anno 1985 e succ.	20 min

Sez. II Musica da Camera: formazioni cameristiche (duo – trio – quartetto – quintetto)

(età media, minutaggio max) – Programma libero

Cat unica	età media 32 anni	25 min
------------------	-------------------	--------

N.B: In questa sezione, è ammessa la partecipazione di elementi di età superiore a quella indicata, purché la media dell'età di tutti i componenti non sia superiore a tale limite.

Sez. III Ensemble - Orchestre - Cori

(Formazione, numero d'elementi, minutaggio max) – Programma libero

Ensemble	fino 15 elementi	10 min
Orchestra	più di 15 elementi	15 min
Cori	senza limite di numero	15 min

Sez. IV Voci Bianche e Giovanili solisti- formazioni d'insieme - cori

(categorie, anno di nascita, minutaggio max) – Programma libero

Cat A: Solisti – Voci bianche – Voci giovanili	2005 and after	4 min
	1999 and after	5 min

Cat B: Gruppi da 2 a 10 elementi	età media 18 anni	5 min
Cat C: Formazione corale	età media 20 anni	8 min

Sez. V Musica Popolare: solisti e gruppi con repertorio e strumentazione di tradizione popolare

CAT A: Solisti o gruppi con media di età fino ai 15 anni

- I candidati dovranno presentare uno o più brani di tradizione popolare della durata massima di 8 minuti

CAT B: Solisti o gruppi con media di età di 32 anni

- I candidati dovranno presentare uno o più brani di tradizione popolare della durata massima di 10 minuti

Sez. VI Formazioni Bandistiche: gruppi d'insieme e complessi bandistici

(categorie, età media, minutaggio max) – Programma libero

Cat A: Gruppi d'insieme (max 10 elementi)

a1	Media età 10 anni	5 min
a2	Media età 13 anni	10 min
a3	Media età 16 anni	15 min

Cat B: Complessi bandistici

Complessi bandistici	Senza limite d'età	15 min
-----------------------------	--------------------	--------

Sez. VII Scuola Media a Indirizzo Musicale

(categorie, anno scolastico, minutaggio max) – Programma libero

Cat A: Solisti

a1	1a Media	4 min
a2	2a Media	5 min
a3	3a Media	6 min

Cat B: Musica da Camera (da 2 a 4 elementi)

b1	1a Media	4 min
b2	2a Media	5 min
b3	3a Media	6 min

Cat C: Ensemble (da 5 a 14 elementi)

c1	1a Media	4 min
c2	2a Media	5 min
c3	3a Media	6 min

Cat D: Orchestra (da 15 elementi in poi)

Orchestre	1a-2a-3a- Media	10 min
------------------	-----------------	--------

Cat. E: Coro

Coro	1a-2a-3a- Media	8 min
-------------	-----------------	-------

N.B:

- Per le categorie **B, C, D e E** qualora i gruppi siano formati da alunni di classi diverse, la categoria di appartenenza sarà stabilita dalla classe più alta presente nel gruppo.
- Inoltre, per le categorie **D e E** possono far parte del gruppo anche quattro ex alunni nati dal 1999.

10. SEZIONI SPECIALI

CONCORSO INTERNAZIONALE DI VIOLINO

31 Maggio - 2 Giugno 2017

GIURIA

Ivry Gitlis	Presidente Onorario
Iliya Grubert	Presidente di Giuria
Anton Martynov	Violinista
Sally Dessange	Presidente AMFC
Riccarda Dacquati	Liutaio

Categoria unica Limite d'età 32 anni (nati dal 1985 in poi)

Prova Eliminatoria

Esecuzione di un programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti, includendo un capriccio per violino solo scelto tra quelli di:

N. Paganini op.1 / **H. Wieniawski** op. 10 / **J. Dont** op. 35/ **P. Rode** (n.2-5-7-24) / **P. Rovelli**

Prova Finale

1) Esecuzione di un'importante sonata per violino e pianoforte scelta tra le seguenti:

- **L.Van Beethoven** Sonata n.3 op.12, Sonata n.7 op.30 , Sonata n.10 op.96 / **C.Frank** Sonata in la maggiore / **S.Prokofiev** Sonata n.1 op.80, Sonata n.2 op.94 / **C.Saint-Saëns** Sonata n.1 op.75 / **E.Grieg** Sonata n.3 op.45 / **J.Brahms** Sonata n.1 op.78, Sonata n.2 op.100, Sonata n.3 op.108 / **R.Schumann** Sonata n.1 op.105 / **R.Strauss** Sonata in mi bemolle maggiore op.18 / **C.Debussy** sonata in sol minore

2) Esecuzione del primo movimento di un concerto per violino e orchestra (riduzione per violino e pianoforte) a scelta tra:

- **P.I.Tchaikovski** Concerto in re maggiore op.35 / **J.Sibelius** Concerto in re minore op.47 / **J.Brahms** Concerto in re maggiore op.77 / **N.Paganini** Concerto n.1 in re maggiore / **S.Prokofiev** Concerto n.1 op.19 o Concerto n.2 op.63 / **F.Mendelssohn-Bartholdy** Concerto in mi minore op.64 / **A.Dvorak** Concerto in la minore op.53

Premi

Primo Premio Assoluto (98/100) – Diploma e **Violino (Euro 8000)**, realizzato dal liutaio Cremonese Riccarda Dacquati e offerto dall'Academia Cremonensis, luogo di formazione professionale nel settore liutaio e archettaio (le foto del violino saranno pubblicate sul sito web del concorso).

Secondo Premio (96/100) – **Euro 1000** e Diploma offerto da **Sally Dessange**

Terzo Premio (94/100) – **Euro 500** e Diploma offerto da **Giuseppe Quagliano**

Quota d'iscrizione Euro 130

Quota pianista accompagnatore Euro 50

Scadenza iscrizione Lunedì 8 Maggio, 2017

N.B: per modalità di iscrizione e partecipazione fa fede il regolamento generale del Concorso Luigi Zanucoli

CONCORSO INTERNAZIONALE DI CANTO LIRICO

27-28 Maggio 2017

GIURIA

Evghenia Dundekova

Presidente di Giuria

Stefano Giaroli

Direttore d'Orchestra

Franco Giacosa

Direttore d'Orchestra

Categoria unica Limite d'età dai 18 ai 40 anni (nati dal 1977 in poi)

Repertorio

Ogni candidato dovrà presentare un programma di tre arie dal repertorio operistico (complete di recitativo e di cabaletta ove possibile). Tutte le arie devono essere eseguite in lingua e tonalità originale. Almeno un'aria in lingua Italiana.

Prova eliminatoria

Esecuzione di due arie a scelta del concorrente tra quelle presentate nel programma, di cui una in lingua Italiana

Prova finale

Esecuzione di una o più arie, a insindacabile scelta della Giuria, tra quelle presentate dal concorrente, e da eseguirsi in forma scenica. Al termine della fase finale la giuria eleggerà i vincitori, che saranno premiati nel corso della serata.

Premi

Primo Premio Assoluto (98/100)

- **Euro 1500** e Diploma offerto da **Sally Dessange**
- **Ingaggi per ruolo d'Opera** presso Enti Teatrali collaboratori

Secondo Premio (96/100) – Euro 700

Terzo Premio (94/100) – Euro 500

Premi Speciali

- **Ruolo D'Opera** presso Teatro Nazionale di Opera e Balletto "Oleg Danovski" di Constanta, Romania
- **Ruolo d'Opera o Operetta** per la casa di produzione spettacoli "Fantasia in RE" di Reggio Emilia
- **Concerto** con Orchestra Sinfonica di Sanremo
- **Ruolo d'Opera o Recital** per l'agenzia lirica tedesca "Opera Classica Europa"
- **Premio della Giuria** per il miglior giovane cantante (di età massima 25 anni) nella prova finale con assegnazione di Diploma e Medaglia
- **Premio del Pubblico** Diploma e Medaglia

Quota d'iscrizione Euro 85 (compreso pianista accompagnatore)

Scadenza iscrizione Lunedì 8 Maggio, 2017

N.B: per modalità di iscrizione e partecipazione fa fede il regolamento generale del Concorso Luigi Zanucoli

11. PREMI

Sez. I Solisti

Cat junior a	€ 80
Cat junior b	€ 100
Cat A	€ 120
Cat B	€ 150
Cat C	€ 200
Cat D	€ 250
Cat E	€ 300
Cat F	€ 400
Cat G	€ 600

Sez. II Musica da Camera

Cat unica	€ 1500
-----------	--------

Sez. III Ensemble - Orchestre - Cori

Cat unica: Coppa e Diploma a ciascun componente

Sez. IV Voci bianche e giovanili

Cat A: Medaglia e Diploma

Cat B: Medaglia e Diploma a ciascun componente

Cat C: Coppa, Diploma di Merito al Maestro preparatore e Diploma a ciascun componente

Sez. V Musica Popolare

Cat A: Coppa e Diploma a ciascun componente

Cat B: Coppa e Diploma a ciascun componente

Sez. VI Formazioni Bandistiche

Cat A: Medaglia e Diploma a ciascun componente

Cat B: Coppa e Diploma a ciascun componente

Sez. VII Scuola Media a Indirizzo Musicale

Cat A	Buoni Acquisto	Cat B	Buoni Acquisto	Cat C	Buoni Acquisto
a1	€ 30	b1	€ 40	c1	€ 50
a2	€ 50	b2	€ 60	c2	€ 80
a3	€ 60	b3	€ 80	c3	€ 100

- I premi consistono in buoni acquisto di spartiti musicali e libri presso la ditta **Fabbrini di Pesaro**.



- La Scuola Media Indirizzo Musicale che avrà ottenuto il maggior numero di allievi premiati, riceverà dall'Associazione Musicale ClassicAllMusic 3 strumenti da studio; **chitarra classica, flauto e violino**.
- **Cat D e E** targa alla scuola di provenienza, Diploma di Merito al Maestro preparatore e Diploma a ciascun componente.

Premi Speciali

- **Borsa di studio Académie Musicale Franco-Chinoise (AMFC)** – un giovane solista riceverà una completa borsa di studio (del valore Euro 5000) per l'Accademia estiva in Francia nel mese di Luglio 2018 e un'esibizione solistica per il concerto finale della master. www.amfc.education
- **Premio Luigi Zanucoli** – I pianisti di tutte le categorie della **Sez. I: Solisti**, potranno concorrere al premio speciale "Luigi Zanucoli" per la migliore interpretazione di un suo brano d'obbligo per pianoforte solo. Il brano è scaricabile sul sito dell'associazione alla pagina "Brano d'obbligo Luigi Zanucoli" **Al vincitore sarà offerto una borsa di studio del valore di Euro 200.**
- **Concerti Premio** il Concorso si svolgerà alla presenza di Agenti e Direttori artistici di Festival e Stagioni musicale, pertanto la commissione si avvale della facoltà di assegnare concerti premio ai vincitori della **Sez. I: Cat F-G** (solisti), **Sez II** (musica da camera) qualora ritenga il livello artistico adeguato per il Festival Accademia Tadini di Lovere e l'Associazione "Angelo Mariani", Ravenna Musica.
- Grazie al partenariato tra la nostra associazione e l'orchestra giovanile sinfonica europea **ESYO "EUROPEAN SPIRIT OF YOUTH ORCHESTRA"**, la 15a edizione del Concorso Internazionale "Luigi Zanucoli", sarà riconosciuta come prova valida per la selezione dei giovani musicisti, tra gli 11-19 anni, interessati a far parte dell'orchestra ESYO e partecipare alle attività programmate nel 2017. www.europeanspiritofyouthorchestra.it
- **All'Insegnante** che presenterà il maggior numero di allievi premiati sarà invitato a far parte della giuria per l'edizione 2018.

Borse di studio offerte da:

Sally Dessange – Presidente Académie Musicale Franco-Chinoise (AMFC)

Gabriella Fabbrini – Pesaro spartiti e strumenti musicali

Giuseppe Quagliano – Liutaio

Famiglia Castellani – In memoria di Andrea Castellani

Patrizia Pulazza – ditta Pronto Clima

N.B: Tutti i premi in denaro verranno assoggettati al trattamento fiscale previsto dall'art.30del DPR 600/1973,con ritenuta d'imposta prevista dalla legge

12. QUOTE D'ISCRIZIONE e PIANISTA ACCOMPAGNATORE

La quota d'iscrizione al Concorso comprende anche la quota associativa all'Associazione e non è rimborsabile, nel caso di gruppi è necessario effettuare un unico bonifico pari all'importo totale .

Sez. I Solisti

Categoria	Quota
Cat junior a/ b	€ 35
Cat A	€ 40
Cat B e C	€ 45
Cat D e E	€ 50
Cat F	€ 55
Cat G	€ 60

Sez. II Musica da Camera

Categoria	Quota
Cat unica	€ 70 ogni elemento

Sez. III Ensemble - Orchestre - Cori

Formazione	Quota
Ensemble	€ 150
Orchestre	€ 250
Cori	€ 250

Sez. IV Voci bianche e giovanile

Categoria	Quota
Cat A	€ 20
Cat B	€ 15 ogni elemento
Cat C	€ 10 ogni elemento

Sez. V Musica Popolare

Categoria	Quota
Cat A Solisti Gruppi	€ 25 € 10 ogni elemento
Cat B Solisti Gruppi	€ 40 € 15 ogni elemento

Sez. VI Formazioni Bandistiche

Categoria	Quota
Cat A	€ 15 ogni elemento
Cat B	€ 10 ogni elemento

Sez. VII Scuola Media a Indirizzo Musicale

Categoria	Quota
Cat A	€ 20
Cat B	€ 15 ogni elemento
Cat C	€ 12 ogni elemento
Cat D	€ 10 ogni elemento
Cat E	€ 10 ogni elemento

Sezione Speciali

Concorso Internazionale di VIOLINO Euro 130

Concorso Internazionale di CANTO LIRICO Euro 85

Quote Pianista Accompagnatore

Coloro che intendono fruire del pianista accompagnatore del Concorso dovranno inviare, insieme alla domanda d'iscrizione, copia delle parti pianistiche dei brani da eseguire e una soprattassa di:

- €30 per la sez. I cat junior a-b e A
- €40 per la sez. I cat B-C-D-E
- €50 per la sez. I cat F-G

- €15 per la sez. IV-V-VII
- €50 per la sez. speciale Violino

13. DATA DI SCADENZA e DOMANDA D'ISCRIZIONE

La domanda d'iscrizione implica anche l'iscrizione all'Associazione Musicale ClassicAllMusic e dovrà essere inviata come da modello entro e non oltre **Lunedì 08 Maggio, 2017** per:

- **Posta:** alla sede dell'Associazione Musicale **ClassicAllMusic**, Via Lucio Lando 45, 47921 Rimini, Italia (farà fede il timbro postale)
- **E-mail:** info@concorsozanuccoli.com
- **Online:** sul sito web www.concorsozanuccoli.com, www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli/iscrizione/

Alla scheda compilata in ogni sua parte devono essere allegati:

- Certificato di nascita in carta semplice o autocertificazione
- Parti pianistiche
- Ricevuta del versamento della quota d'iscrizione effettuata all'Associazione e quota pianista accompagnatore (se richiesto) tramite:

Bonifico Bancario:

Banca Valconca filiale San Giuliano Mare - Rimini

IBAN IT 82 R 05792 24204 CC0780001510

Code Swift BPVMIT2R

Causale 15° Concorso Internazionale per Giovani Musicisti "Luigi Zanuccoli"

PayPal: Seguendo le istruzioni sul sito web del Concorso
www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli/pagamento/

Giorno e ora della prova saranno stabiliti dalla segreteria che compilerà il calendario e che sarà disponibile dopo Lunedì 15 Maggio, 2017, sul sito www.concorsozanuccoli.com



Per info:

Associazione Musicale ClassicAllMusic

Tel. +39-0541-22660

Cell. +39 393 1228116

www.concorsozanuccoli.com - info@concorsozanuccoli.com

14. NORME FINALI

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento.

Scheda d'Iscrizione al Concorso e Associativa

15° CONCORSO INTERNAZIONALE PER GIOVANI MUSICISTI

"Luigi Zanuccoli"

Sogliano al Rubicone (FC)

26 Maggio - 2 Giugno 2017

Sez. I	cat	Junior a b A B C D E F G
Sez. II	cat	unica
Sez. III	cat	unica
Sez. IV-V- VI-VII	cat	A B C D E
Sez. speciale Violino	cat	unica
Sez. speciale Canto Lirico	cat	unica

Strumento/voce/formazione:

Cognome e Nome:

Data di nascita:

Città:

Prov:

CF:

Residente a:

Via:

n°:

Cap: Città: Prov:

E-mail:

Tel/cell:

Programma: (specificare autore e titolo)

Dati di un genitore per minorenni

Cognome e Nome:

Data di nascita: Città: Prov:

CF: e-mail:

Tell/cell:

Insegnante preparatore:

Nome e Cognome: e-mail:

Allegati:

- Certificato o autocertificazione di nascita in carta semplice
- Fotocopia della ricevuta del versamento (quota d'iscrizione e quota pianista accompagnatore se richiesto).
- Dichiaro di accettare incondizionatamente e senza riserve le norme del regolamento del concorso al quale si riferisce la presente domanda.
- Copia delle parti pianistiche

Il sottoscritto richiede il pianista accompagnatore **Si** **No**

Data:

Firma del responsabile:

La domanda deve essere inviata entro **Lunedì 08 Maggio, 2017**

Posta:



Associazione Musicale ClassicAllMusic
Via Lucio Lando 45,
47921 Rimini, Italia (farà fede la data del timbro postale)

Email: info@concorsozanuccoli.com

Online: www.concorsozanuccoli.com

Il facsimile della domanda può essere riprodotto a macchina o in fotocopia.

***N.B:** Ai sensi e per gli effetti del D.G.L.S. 196 del 30 giugno 2003 i dati raccolti sono oggetto di trattamento informatico da parte dell'Associazione Musicale **ClassicAllMusic**.*

NOTIZIE UTILI

Come raggiungere Sogliano al Rubicone:

In Auto: uscire al casello autostrada di Cesena o Rimini Nord, imboccare la SS9 via Emilia in direzione Savignano al Rubicone, seguire poi l'indicazione per Sogliano al Rubicone (FC).

In Treno: si scende alla stazione di Savignano al Rubicone, raggiungibile da Cesena o Rimini. Poi con servizi di trasporto extra urbano si raggiunge Sogliano al Rubicone.

Trasporto Pullman:

Da Rimini a Savignano (S. F.)

Da Cesena a Savignano (S. F.)

Da Cesena a Sogliano al R.(S. F.)

Da Savignano a Sogliano al R. (S.F.)

Per orari consultare il sito www.concorsozanuccoli.com

Alloggi e Ristoranti

Monastero "Santa Maria della Vita", Sogliano al Rubicone

Per prenotazioni rivolgersi a

- Società cooperativa la Finestra, servizi@cooplafinestra.it, Tel.+39 0541-948036 (chiamare dalle 8.30 - 12.00)

- info@concorsozanuccoli.com

Agriturismo "Il Parco", Bagnolo di Sogliano al Rubicone

Tel.+39 0541-948358

Albergo e ristorante "Venturi", Roncofreddo (FC)

Tel.+39 0541-949223

Bravo Service (info riguardo l'Hotel), Rimini

Contact: Zhanna Baybakova, info@bravoservicerimini.ru, Tel.+39 0541-415285



Qualora non siano sufficienti i servizi dei mezzi pubblici, l'organizzazione metterà a disposizione dei concorrenti un servizio navetta.

Per informazioni:

Associazione Musicale **ClassicAllMusic**

Tel. +39 0541 22660 - Cell. +39 393 1228116

web: www.concorsozanuccoli.com - **e-mail:** info@concorsozanuccoli.com