

AUDIZIONI

16 aprile 2018

15Orchestra
orchestra sinfonica di piacenza

Via G. B. Nazari n. 3
(davanti al numero civico 8)
20129 Milano

www.15orchestra.com

La 15Orchestra Sinfonica di Piacenza indice le audizioni per l'ampliamento del proprio organico che sarà di volta in volta definito in base alle esigenze della programmazione artistica.

Le audizioni si terranno a Milano:

16 aprile 2018

presso
l'ADADS

Accademia Dell'Arte Dello Spetacolo
Via G. B. Nazari n.3
(davanti al numero civico 8)

Verranno selezionati musicisti per la copertura dei seguenti ruoli:

Flauto
Faluto/ottavino
oboe
oboe/corno inglese
Clarinetto
Clarinetto piccolo/Clarinetto basso
Fagotto
Fagotto/Controfagotto
Corno
Tromba
Trombone
Tuba
Timpani
Timpani/Percussioni
Arpa
Violino
Viola
Violoncello
Contrabbasso

Requisiti di ammissione

Possono partecipare alle audizioni strumentisti di ambo i sessi in possesso dei seguenti requisiti:

- *età non inferiore ai 18 anni alla data entro la quale devono pervenire le domande di ammissione;*
- *diploma conseguito in un Conservatorio o Istituto Pareggiato italiano o straniero in relazione allo strumento richiesto.*

Domanda di ammissione

Tutti i candidati dovranno inoltrare domanda scritta di partecipazione e curriculum vitae entro il 10 aprile 2018 tramite mail all'indirizzo:

info@15orchestra.com

indicando nell'oggetto:

AUDIZIONI ORCHESTRA

Tutti gli iscritti saranno informati tramite mail sull'orario indicativo della propria audizione. I concorrenti dovranno presentarsi muniti di idoneo documento di identità.

IL'SCRIZIONE E' GRATUITA

Programma d'esame

Il programma d'esame, che la Commissione si riserva di ascoltare integralmente o in parte, consistete in:

- *10 minuti di musica a libera scelta del candidato;*
- *un passo orchestrale a scelta della Commissione su tre presentati dal Candidato;*
- *prova di lettura a prima vista.*

Coloro che necessitano di accompagnatore pianistico devono richiederlo all'atto dell'iscrizione e inviare la parte del pianoforte almeno 10 giorni prima della data dell'audizione.

I candidati giudicati idonei verranno inseriti in una graduatoria dalla quale l'Orchestra attingerà per le proprie iniziative musicali.

La valutazione della Commissione è insindacabile.

L'invio della domanda di partecipazione implica la piena conoscenza e accettazione del bando.

Il bando ha valore legale in lingua italiana.

In caso di contestazione il foro competente è il Foro di Piacenza