

REGOLAMENTO

Art. 1 - L'Associazione Musicale Diapason APS con il patrocinio del Comune di Massa indice e organizza il 13° Concorso Internazionale per Giovani Musicisti "Città di Massa" che si terrà a Massa (MS) con il seguente calendario: 4 febbraio 2024: sezione solisti arpa, chitarra e fisarmonica, sezione musica da camera senza pianoforte.

9 febbraio 2024: sezione Licei musicali e Scuole medie a indirizzo musicale, sezione canto.

10 febbraio 2024: sezione solisti archi e fiati, sezione musica da camera con pianoforte.

11 febbraio 2024: sezione solisti pianoforte, sezione musica da camera con pianoforte.

Art. 2 - Il Concorso è aperto a giovani musicisti di ambo i sessi di nazionalità italiana e cittadini stranieri.

Art. 3 - Le prove si svolgeranno presso Villa Cuturi, Viale A. Vespucci n. 24 – Marina di Massa.

Art. 4 - All'inizio di ogni audizione i candidati dovranno presentare un documento comprovante l'identità. I candidati dovranno altresì presentare alla commissione una copia dei brani in programma.

Art. 5 - Non si fa obbligo di suonare a memoria.

Art. 6 - Per la sezione solisti non sono ammessi brani di musica da camera.

Art. 7 - La commissione giudicatrice sarà composta da docenti di conservatorio, insegnanti e musicisti di rilievo del panorama musicale italiano.

Art. 8 - La commissione ascolterà tutto il programma presentato dai candidati purché non superi i limiti di tempo previsti. Nel caso in cui la durata del programma di un candidato dovesse oltrepassare detto limite, la commissione si riserverà il diritto di interrompere l'esecuzione.

Art. 9 - Le decisioni ed i giudizi della commissione sono definitivi ed inappellabili.

Art. 10 - Le spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei partecipanti.

Art. 11 - I candidati possono partecipare a più sezioni, ma non a più categorie. Possono inoltre iscriversi ad una categoria superiore a quella prevista per la propria età, qualora la preparazione lo consenta, ma non ad una inferiore.

Art. 12 - Tra coloro che parteciperanno alla sezione di musica da camera verrà calcolata l'età media tra i componenti di ogni formazione.

Art. 13 - Gli organizzatori mettono a disposizione un pianoforte ma non forniscono altri strumenti musicali; ogni complesso dovrà provvedere ai necessari leggj.

Art. 14 - A tutti i candidati pianisti verrà concesso di provare lo strumento durante i giorni del Concorso in orari da concordare con l'organizzazione.

Art. 15 - Tutti i candidati dovranno presentarsi presso Villa Cuturi nel giorno e nell'ora stabiliti dall'organizzazione.

Art. 16 - Ad ogni candidato verrà inviata una e-mail di convocazione con il giorno e l'ora previsti per l'appello della propria categoria. **L'organizzazione non si assume la responsabilità per il mancato o tardivo recapito della convocazione; si consiglia pertanto di informarsi personalmente ai numeri telefonici 327 0144247 – 320 0529129** o visitare il sito del Concorso.

Art. 17 - Per le sezioni solisti e canto l'organizzazione mette a disposizione, su richiesta, il pianista accompagnatore, con un supplemento di € 30,00 per le categorie "Prime note", A, B e M e Q, di € 35,00 per le categorie N, O e di € 40,00 per tutte le altre categorie; tale supplemento dovrà integrare la quota associativa di partecipazione. In tal caso è necessario inviare **entro il 16 gennaio 2024** copia dei brani scelti unitamente all'indirizzo email **cittadimassa.intmuscomp@gmail.com**.

Art. 18 - Ai sensi del regolamento europeo n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, l'Associazione Musicale Diapason informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati e utilizzati

esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative all'Associazione e che, ai sensi del succitato regolamento, il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati oppure opporsi al loro utilizzo.

Art. 19 - L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle eventuali modifiche apportate dalla direzione artistica ed organizzativa. Gli organizzatori si riservano, per cause di forza maggiore, di poter annullare la manifestazione; solo in tal caso le quote di iscrizione verranno interamente restituite. L'organizzazione non si assume la responsabilità di eventuali danni di qualsiasi natura relativi a persone o cose, per l'intera durata del Concorso. Per quanto non contemplato dal presente regolamento l'organizzazione avoca a sé ogni competenza.

SEZIONI E CATEGORIE

Sezione solisti – Pianoforte, Archi, Fiati, Chitarra, Arpa, Fisarmonica

Il programma, della durata massima prevista per ciascuna categoria, è a libera scelta.

Cat. "Prime note" - nati dal 2017 in poi - Durata massima 3 minuti

Cat. A - nati dal 2014 al 2016 - Durata massima 5 minuti

Cat. B – nati dal 2012 al 2013 - Durata massima 8 minuti

Cat. C - nati dal 2010 al 2011 - Durata massima 12 minuti

Cat. D – nati dal 2007 al 2009 - Durata massima 15 minuti

Cat. E - nati dal 2002 al 2006 - Durata massima 20 minuti

Sezione musica da camera (pianoforte a 4 mani - formazioni dal duo al quintetto con o senza pianoforte - formazioni varie fino a un massimo di sei elementi)

Il programma, della durata massima prevista per ciascuna categoria, è a libera scelta.

Cat. G - nati dal 2010 in poi - Durata massima 10 minuti

Cat. H - nati dal 2004 al 2009 - Durata massima 15 minuti

Cat. I - senza limiti di età - Durata massima 20 minuti

Sezione canto

È richiesta l'esecuzione di due arie a libera scelta, dal '700 a oggi.

Cat. L - senza limiti di età

Sezione Licei Musicali

(Riservata a solisti e gruppi fino ad un massimo di otto elementi)

Cat. M – Solisti – Primo biennio – Durata massima 7 minuti

Cat. N – Solisti – Secondo biennio – Durata massima 8 minuti

Cat. O – Solisti – Classi quinte – Durata massima 10 minuti

Cat. P – Gruppi di musica d'insieme (qualsiasi formazione) – Durata massima 10 minuti

Sezione scuole medie a indirizzo musicale

(Riservata a solisti e gruppi fino a un massimo di cinque elementi)

Cat. Q – Solisti – Durata massima 7 minuti

Cat. R – Gruppi di musica d'insieme (qualsiasi formazione) – Durata massima 8 minuti

PREMI

- Al candidato che avrà riportato la media più alta, e comunque non inferiore a 98/100, verrà conferito il diploma di 1° premio assoluto e una coppa.

- Ai candidati che avranno riportato una media non inferiore a 95/100 verrà conferito il diploma di 1° premio e una coppa.

- Ai candidati che avranno riportato una media non inferiore a 90/100 verrà conferito il diploma di 2° premio e una medaglia.

- Ai candidati che avranno riportato una media non inferiore a 85/100 verrà conferito il diploma di 3° premio e una medaglia.

- A tutti gli altri candidati verrà rilasciato il diploma di partecipazione.

- La commissione giudicatrice potrà assegnare menzioni a tutti coloro che si saranno distinti con esecuzioni particolarmente meritevoli.

- Verranno inoltre assegnati, su segnalazione della commissione, concerti offerti da Associazioni ed Enti, a coloro che si saranno particolarmente distinti per le loro qualità musicali. Tutti i concerti premio prevedono il solo rimborso delle spese sostenute.

- A tutti gli insegnanti di allievi premiati verrà rilasciato, su richiesta, un attestato.

- Un diploma di merito verrà rilasciato all'insegnante con il maggior numero di allievi premiati.

- Un diploma verrà conferito all'insegnante che avrà presentato il maggior numero di allievi.

- Un diploma verrà rilasciato alla scuola con il maggior numero di allievi presentati.

- I vincitori assoluti di ogni categoria che avranno riportato una votazione non inferiore a 98/100 saranno invitati a esibirsi al Concerto dei Vincitori che si terrà in data 11 febbraio presso la sede del Concorso con orario da definire.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

I candidati dovranno inviare entro e non oltre le 23:59 del giorno 16 gennaio 2024 il modulo di iscrizione debitamente compilato reperibile al link che si trova nella sezione "Iscrizione" del sito concorsocittadimassa.iimdosite.com

Alla domanda dovranno essere allegati i seguenti documenti:

1) copia di un documento di riconoscimento o dichiarazione sostitutiva di nascita redatta ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445;

2) certificato di frequenza della scuola (solo per la sezione riservata ai licei musicali) oppure copia del libretto dello studente;

3) ricevuta di versamento effettuato mediante bonifico bancario a favore dell'Associazione Musicale Diapason, **IBAN IT24K050341364300000007257** con la seguente causale: **“Quota associativa 2024 Diapason e contributo liberale concorso “Città di Massa” EDIZIONE IN PRESENZA**, (in caso di richiesta del pianista accompagnatore specificare anche “e supplemento pianista”) oppure mediante <https://paypal.me/massacompetition> con la stessa causale.

Si prega di specificare il nome del concorrente.

QUOTE ASSOCIATIVE DI PARTECIPAZIONE

Categoria "Prime note" e A - € 60,00

Categorie B, C e D - € 70,00

Categorie E e L - € 80,00

Categorie G, H e I - € 35,00 per ciascun componente; €150 dal quintetto in su

Categorie M, N, O e Q - € 50,00

Categoria P e R - € 35,00 per ciascun componente



con il patrocinio del
Comune di Massa

organizza il

**13° CONCORSO
INTERNAZIONALE
PER GIOVANI MUSICISTI
"CITTÀ DI MASSA"**

4, 9, 10 e 11 Febbraio 2024

Villa Cuturi
Viale A. Vespucci n. 24
Marina di Massa - Massa

PIANOFORTE, PIANOFORTE A QUATTRO MANI,
ARCHI, FIATI, CHITARRA, ARPA, FISARMONICA,
MUSICA DA CAMERA, CANTO,
LICEI MUSICALI E SCUOLE MEDIE A INDIRIZZO
MUSICALE

Presentazione domande entro 16 gennaio 2024

**ISCRIZIONE ONLINE
SUL SITO DEL CONCORSO**

<https://concorsocittadimassa.jimdosite.com/>
<https://concorsocittadimassa.jimdosite.com/iscrizione/>



Comitato organizzativo:
**CARLA MORDAN, TOMMASO ODIFREDI, MARCO
PODESTÀ, ELEONORA PODESTÀ**
Direzione Artistica: **ELISA PELLEGRINI**

INFORMAZIONI:

ASSOCIAZIONE MUSICALE DIAPASON
Tel. 327 0144247; 320 0529129
e- mail: diapason1998@gmail.com;
cittadimassa.intmuscomp@gmail.com