

DOMANDA D'ISCRIZIONE

FORMAZIONI
(Sezioni VI, IX)

CATEGORIA _____

(1° componente)

Cognome _____ Nome _____ Strumento _____

Data di nascita _____ Luogo di nascita _____ Prov. _____

Indirizzo _____ Città _____ Cap _____ Prov. _____

Telefono _____ Cellulare _____

E-mail _____

Insegnante (non obbligatorio) _____ Tel./Cell. _____

E-mail _____

(2° componente)

Cognome _____ Nome _____ Strumento _____

Data di nascita _____ Luogo di nascita _____ Prov. _____

Indirizzo _____ Città _____ Cap _____ Prov. _____

Telefono _____ Cellulare _____

E-mail _____

Insegnante (non obbligatorio) _____ Tel./Cell. _____

E-mail _____

(3° componente)

Cognome _____ Nome _____ Strumento _____

Data di nascita _____ Luogo di nascita _____ Prov. _____

Indirizzo _____ Città _____ Cap _____ Prov. _____

Telefono _____ Cellulare _____

E-mail _____

Insegnante (non obbligatorio) _____ Tel./Cell. _____

E-mail _____

(4° componente)

Cognome _____ Nome _____ Strumento _____

Data di nascita _____ Luogo di nascita _____ Prov. _____

Indirizzo _____ Città _____ Cap _____ Prov. _____

Telefono _____ Cellulare _____

E-mail _____

Insegnante (non obbligatorio) _____ Tel./Cell. _____

E-mail _____

N. B. Per formazioni superiori al quartetto, indicare, in allegato, dati anagrafici e strumento musicale dell'altro o degli altri componenti.

Programma (autore, titolo, op. e n.)

Durata complessiva: _____ minuti

Data _____

Firma del 1° componente (genitore per i minori)

Allegati:
Fotocopia di un documento d'identità, o certificato di nascita o autocertificazione di ciascun componente;
Ricevuta della quota d'iscrizione.

Art. 9 - PREMI

BORSE DI STUDIO - Ai vincitori del 1° Premio assoluto di ciascuna Sezione, saranno assegnate le seguenti Borse di studio:

| | |
|---|-------|
| Sezioni I, II, III, VII, VIII (<i>Solisti di pianoforte, chitarra, fisarmonica, fiati, archi</i>) | |
| Categoria "Prime note" | € 100 |
| Categoria A | € 125 |
| Categoria B | € 150 |
| Categoria C | € 200 |
| Categoria D | € 250 |
| Categoria E | € 300 |

| | |
|--|-------|
| Sezione IV (<i>Solisti di organetto</i>) | |
| Categoria "Junior" (fino a 4 bassi) | € 100 |
| Categoria "Senior" (fino a 4 bassi) | € 150 |
| Categoria "Junior" (oltre i 4 bassi) | € 100 |
| Categoria "Senior" (oltre i 4 bassi) | € 150 |

| | |
|---|-------|
| Sezione V (<i>Solisti di mandolino</i>) | |
| Categoria A | € 100 |
| Categoria B | € 150 |

| | |
|--|-------|
| Sezione VI (<i>Duo mandolino e chitarra o altro plettro</i>) | |
| Categoria Duo | € 200 |

| | |
|--|-------|
| Sezione IX (<i>Formazioni di Musica da Camera</i>) | |
| Categoria A | € 250 |
| Categoria B | € 350 |
| Categoria C | € 500 |

La Borsa di studio ad un vincitore solista della cat. B è offerta da:

CLAUDIO SALVIANI - Assicuratore - Termoli (CB).

La Borsa di studio ad un vincitore solista della cat. C è offerta da:

BANCA POPOLARE DELLE PROVINCE MOLISANE - (CB).

La Borsa di studio ad un vincitore solista della cat. D è offerta da:

TONER ITALIA - (Campobasso).

La Borsa di studio alla formazione vincitrice della cat. C di Musica da Camera è offerta da:

COMUNE DI FERRAZZANO - (CB).

Tutte le Borse di Studio si intendono al lordo delle ritenute di legge. Buono del valore di 100 € offerto da: **UNCLASSICS** - Campobasso al concorrente molisano con il punteggio più alto. In caso di ex aequo il Buono sarà diviso. Oggetto del valore di € 100 offerto da **GRAZIELLA GIOIELLI** - Cercemaggiore (CB) al concorrente molisano più piccolo meglio classificatosi. *Ai concorrenti delle categorie Prime note ed A diploma e medaglia. A tutti i concorrenti del concorso sarà rilasciato il diploma e un sacchetto "musicale" a sorpresa.*

CONCERTI PREMIO - 4 concerti premio (con rimborso forfettario delle spese e rilascio del programma di sala vidimato) ad insindacabile giudizio del direttore artistico a vincitori scelti tra: Categorie D ed E delle Sezioni I, II, III, VII, VIII (*Solisti di pianoforte, chitarra, fisarmonica, fiati, archi*)
Categoria A della Sezione VII (Duo mandolino e chitarra o altro plettro)
Categorie B e C della Sezione IX (Musica da Camera)

BENEVENTO - MUSEO DEL SANNIO, 29 GIUGNO 2019
In collaborazione con l'Associazione Musicale "S. Cecilia" - Musica e Arte (Circello - BN)

MIRABELLO SANNITICO (CB), PALAZZO SPICCIATI, AGOSTO 2019
In collaborazione con l'Amministrazione comunale di Mirabello Sannitico (CB)

FERRAZZANO (CB), LARGHETTO MASTROGIOVANNI, AGOSTO 2019
In collaborazione con l'Amministrazione comunale di Ferrazzano (CB)

AGNONE (IS) - MUSEO DELLE CAMPANE, AGOSTO 2019
In collaborazione con la Pontificia Fonderia di Campane "Marinelli"

TROFEO MIRABELLO IN MUSICA 2019
*Il Trofeo consiste in un'opera gentilmente offerta dallo scultore molisano, **Ettore Marinelli**, della Pontificia Fonderia di Campane "Marinelli" di Agnone (IS), che sarà assegnata nella serata finale da una Giuria formata da Presidente, Direttore Artistico, Autore, componenti di giurie, autorità e alcune persone scelte a caso tra il pubblico presente.*

MASTERCLASS DI CHITARRA - Il vincitore della Sezione di Chitarra scelto dalla direzione artistica tra le categorie C, D, E sarà ammesso di diritto alla Master Class di Perfezionamento chitarristico che si svolgerà a Mirabello Sannitico (CB) in agosto 2019.

MASTERCLASS DI PIANOFORTE - Il vincitore della Sezione di Pianoforte scelto dalla direzione artistica tra le categorie C, D, E sarà ammesso di diritto alla Master Class di Perfezionamento pianistico che si svolgerà a Mirabello Sannitico (CB) nell'autunno 2019.

Art. 10 - TUTELA DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/03, i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati dall'Associazione Musicale "Doppio Diesis" ed utilizzati esclusivamente per l'invio d'informazioni riguardanti l'Associazione. Il titolare ha diritto di cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al loro utilizzo.

Art. 11 - MODIFICHE AL PRESENTE BANDO

La Direzione del Concorso si riserva la facoltà di apportare al presente bando tutte quelle modifiche che si renderanno necessarie per una migliore riuscita della manifestazione.

Art. 12 - ACCETTAZIONE BANDO

L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata delle regole stabilite dal presente bando.

COME RAGGIUNGERE MIRABELLO SANNITICO

Il comune di Mirabello Sannitico (m. 591 s. l. m.), a 6 km. da Campobasso, lo si raggiunge:
IN MACCHINA

- Da Roma Autostrada A1 - direzione Sud - uscita casello di S. Vittore, seguire indicazioni per Campobasso, poi Strada Provinciale per Mirabello Sannitico (SP 57).
- Da Napoli Autostrada A16 - direzione Nord - uscita casello di Benevento, seguire indicazioni per Campobasso, poi Strada Provinciale per Mirabello Sannitico (SP 57).
- Da Pescara Autostrada A14 - direzione Sud - uscita casello di Termoli, seguire indicazioni per Campobasso, poi Strada Provinciale per Mirabello Sannitico (SP 57).
- Da Bari Autostrada A14 - direzione Nord - uscita casello di Foggia, seguire indicazioni per Campobasso, poi Strada Provinciale per Mirabello Sannitico (SP 57).

IN TRENO

Stazione ferroviaria di Campobasso, autobus di città (Terminal - ogni 15 minuti) per il terminal degli autobus; proseguire per Mirabello Sannitico (Autolinee "Vanni & Ruta"). Durata del tragitto: 20 minuti.

Corse da Campobasso per Mirabello Sannitico (dal lunedì al sabato):

6:55, 7:35, 12:00, 13:25, 14:10, 18:10, 19:30.

Corse da Mirabello Sannitico per Campobasso (dal lunedì al sabato):

7:15, 7:55, 12:45, 13:45, 15:30, 18:35, 19:50.

MANGIARE...

Ristorante Pizzeria Wine Bar "Le Cantine del Duca" - Salita Chiesa Matrice, 6/8 - Info: 393.1593093

Ristorante Pizzeria "La Fenice" - Via Garibaldi, 6 - Info: 366.9995801

Pizzeria - Bar "da Silvio" - Via Roma, 103 - Info: 0874.30673

Pizzeria - "I Sapori di Anna" - Via Mulino, 4 - Info: 338.6790117

DORMIRE...

Affittacamere "Don't care" - singola € 30, doppia € 45, tripla € 58. Chiesa Matrice, 2 info: 339.2413258

B & B "Profumo d'antico" - singola € 30, doppia € 45. Via Chiesa, 5 - Info: 327.8358081 - 389.8437881

B & B "Chiaja" - singola € 30, doppia € 45. Via Napoli, 30 - Info: 330.698124; antoniettaverdone@alice.it



Associazione Musicale "Doppio Diesis"

Riconosciuta "d'Interesse Nazionale" dal MIBAC e "d'Interesse Comunale" dal comune di Mirabello Sannitico in occasione dei 150 anni dell'Unità d'Italia. Iscritta nel Registro delle Associazioni culturali della Regione Molise.

Vico Biondi, 12
86010 Mirabello Sannitico (CB)
Cellulare: 333.4223159
Tel.: 0874.30656
info@doppiodiesis.org
info@pec.doppiodiesis.org

www.doppiodiesis.org



Associazione Musicale "Doppio Diesis"



12° CONCORSO NAZIONALE
DI ESECUZIONE MUSICALE

MIRABELLO IN MUSICA

Mirabello Sannitico (CB)
1-9 giugno 2019
Palazzo Spicciati

PIANOFORTE

CHITARRA

FISARMONICA

ORGANETTO

MANDOLINO

MANDOLINO E CHITARRA
(o altro plettro)

FIATI

ARCHI

MUSICA DA CAMERA

Borse di studio

Concerti premio

Ammissioni alle
Masterclasses estive

Trofeo
Mirabello in Musica 2019

Scadenza iscrizioni
25 Maggio

www.doppiodiesis.org

info: 333 42 23 159



Direzione Artistica Angelo Baranello

12° Concorso nazionale di esecuzione musicale MIRABELLO IN MUSICA

BANDO DI CONCORSO

Art. 1 - FINALITÀ

L'Associazione Musicale "Doppio Diesis" di Mirabello Sannitico (CB), con il Patrocinio della Regione Molise, del Comune di Mirabello Sannitico (CB), del Comune di Ferrazzano (CB), indice ed organizza la XII Edizione del Concorso nazionale di esecuzione musicale **Mirabello in Musica**, allo scopo di individuare e valorizzare giovani talenti musicali e di promuovere il territorio molisano e del Sannio. Il Concorso, aperto a giovani musicisti dimoranti in Italia, si svolgerà presso il "Palazzo Spicciati" di Mirabello Sannitico (CB), di proprietà comunale, **dal 1° al 9 giugno 2019**.

Art. 2 - SEZIONI E CATEGORIE

Il concorso sarà così articolato:

| | |
|--------------|---|
| Sezione I | PIANOFORTE |
| Sezione II | CHITARRA |
| Sezione III | FISARMONICA |
| Sezione IV | ORGANETTO <i>(fino a 4 bassi - oltre 4 bassi)</i> |
| Sezione V | MANDOLINO |
| Sezione VI | MANDOLINO E CHITARRA <i>(o altro plettro)</i> |
| Sezione VII | FIATI <i>(con o senza accompagnamento)</i> |
| Sezione VIII | ARCHI <i>(con o senza accompagnamento)</i> |
| Sezione IX | MUSICA DA CAMERA |

Nella Sezione IX - Musica da Camera - è ammesso qualsiasi tipo di formazione (musica vocale da camera, ensemble di chitarre, pianoforte a 4 mani, altri organici) ed il repertorio potrà essere originale, trascritto, arrangiato, ecc.

Sezioni I, II, III - PIANOFORTE, CHITARRA, FISARMONICA

| | | |
|------------------------|--|-------------|
| Categoria "Prime note" | Per i nati dal 2010 in poi | Max 5 min. |
| Categoria A | Per i nati negli anni 2007 - 2008 - 2009 | Max 8 min. |
| Categoria B | Per i nati negli anni 2004 - 2005 - 2006 | Max 10 min. |
| Categoria C | Per i nati negli anni 2001 - 2002 - 2003 | Max 15 min. |
| Categoria D | Per i nati negli anni 1998 - 1999 - 2000 | Max 22 min. |
| Categoria E | Per i nati dal 1987 in poi | Max 30 min. |

Sezione IV - ORGANETTO

| | | |
|--------------------------------|----------------------------|------------|
| <i>Fino a 4 bassi (Junior)</i> | | |
| Categoria A | Per i nati dal 2010 in poi | Max 7 min. |
| Categoria B | Per i nati dal 2007 in poi | Max 7 min. |
| Categoria C | Per i nati dal 2004 in poi | Max 7 min. |
| Categoria D | Per i nati dal 2001 in poi | Max 7 min. |

| | | |
|--------------------------------|----------------------------|------------|
| <i>Fino a 4 bassi (Senior)</i> | | |
| Categoria E | Per i nati dal 1998 in poi | Max 7 min. |
| Categoria F | Per i nati dal 1987 in poi | Max 7 min. |

| | | |
|---------------------------------|----------------------------|------------|
| <i>Oltre i 4 bassi (Junior)</i> | | |
| Categoria A | Per i nati dal 2010 in poi | Max 7 min. |
| Categoria B | Per i nati dal 2007 in poi | Max 7 min. |
| Categoria C | Per i nati dal 2004 in poi | Max 7 min. |
| Categoria D | Per i nati dal 2001 in poi | Max 7 min. |

| | | |
|---------------------------------|----------------------------|------------|
| <i>Oltre i 4 bassi (Senior)</i> | | |
| Categoria E | Per i nati dal 1998 in poi | Max 7 min. |
| Categoria F | Per i nati dal 1987 in poi | Max 7 min. |

Sezione V - MANDOLINO

| | | |
|-------------|----------------------------|-------------|
| Categoria A | Per i nati dal 2001 in poi | Max 10 min. |
| Categoria B | Per i nati dal 1987 in poi | Max 15 min. |

| | | |
|-------------|------------------------------------|-------------|
| Categoria A | Età media che non superi i 32 anni | Max 20 min. |
|-------------|------------------------------------|-------------|

| | | |
|------------------------|--|-------------|
| Categoria "Prime note" | Per i nati dal 2010 in poi | Max 5 min. |
| Categoria A | Per i nati negli anni 2007 - 2008 - 2009 | Max 8 min. |
| Categoria B | Per i nati negli anni 2004 - 2005 - 2006 | Max 10 min. |
| Categoria C | Per i nati negli anni 2001 - 2002 - 2003 | Max 15 min. |
| Categoria D | Per i nati negli anni 1998 - 1999 - 2000 | Max 22 min. |
| Categoria E | Per i nati dal 1987 in poi | Max 30 min. |

| | | |
|------------------------|--|-------------|
| Categoria "Prime note" | Per i nati dal 2010 in poi | Max 5 min. |
| Categoria A | Per i nati negli anni 2007 - 2008 - 2009 | Max 8 min. |
| Categoria B | Per i nati negli anni 2004 - 2005 - 2006 | Max 10 min. |
| Categoria C | Per i nati negli anni 2001 - 2002 - 2003 | Max 15 min. |
| Categoria D | Per i nati negli anni 1998 - 1999 - 2000 | Max 22 min. |
| Categoria E | Per i nati dal 1987 in poi | Max 30 min. |

Sezione IX - MUSICA DA CAMERA

| | | |
|-------------|------------------------------------|-------------|
| Categoria A | Età media che non superi i 16 anni | Max 10 min. |
| Categoria B | Età media che non superi i 24 anni | Max 15 min. |
| Categoria C | Età media che non superi i 32 anni | Max 20 min. |

Il Concorso sarà articolato in 9 sezioni, ciascuna con un proprio regolamento.

PER TUTTE LE SEZIONI

I concorrenti non avranno l'obbligo di suonare a memoria, né di raggiungere la durata massima consentita per ciascuna categoria. Potranno effettuare la prova strumento e/o acustica, non superiore a 5 minuti, prima dell'inizio di ogni singola categoria. Per il calcolo dell'età, ai fini delle categorie di pertinenza, si considera esclusivamente l'anno di nascita.

| |
|--|
| PER LA SEZIONE IV: ORGANETTO |
| Indicare la tipologia nella scheda d'iscrizione: "Fino a 4 bassi" e "Oltre 4 bassi |

| |
|--|
| PER LA SEZIONE VI: MANDOLINO E CHITARRA (O ALTRO PLETTRO) |
| In questa Sezione possono partecipare le seguenti formazioni: 2 mandolini, mandolino e chitarra, mandolino e mandola, mandolino e mandolincello. |

| |
|--|
| PER LA SEZIONE VII E VIII: FIATI, ARCHI |
| I concorrenti potranno avvalersi della collaborazione di un proprio pianista accompagnatore, senza alcun limite di età, la cui esecuzione non sarà oggetto di valutazione da parte della Commissione giudicatrice. Coloro, invece, che intenderanno fruire del pianista accompagnatore del Concorso dovranno inviare, almeno 15 giorni prima, una copia dei brani da eseguire ed una sovrattassa di 30 euro. |



| |
|---|
| Art. 3 - DOMANDA D'ISCRIZIONE |
| La domanda d'iscrizione potrà essere inviata online seguendo la procedura indicata sul sito www.doppiodiesis.org , oppure in cartaceo, compilando l'allegato al presente bando, ovvero in carta libera, entro il 25 maggio 2019 (farà fede il timbro postale) a: |

ASSOCIAZIONE MUSICALE “DOPPIO DIESIS” VICO BIONDI, 12 - 86010 MIRABELLO SANNITICO (CB).

In entrambe le modalità di invio, la domanda dovrà essere corredata di:

- Documento d'identità del concorrente, o certificato di nascita, o autocertificazione
- Ricevuta di pagamento della quota d'iscrizione (come da successivo art. 4), tramite

BONIFICO BANCARIO intestato a: Associazione Musicale “Doppio Diesis”
CODICE IBAN: IT 64 S 02008 03813 000400820954

Oppure VAGLIA POSTALE intestato a: Associazione Musicale “Doppio Diesis”
Vico Biondi, 12 - 86010 Mirabello Sannitico (CB)

Nella causale indicare nome, cognome, sezione e categoria.

| | |
|---|------|
| Art. 4 - QUOTE D'ISCRIZIONE | |
| Sezioni I, II, III, VII, VIII <i>(Solisti di pianoforte, chitarra, fisarmonica, fiati, archi)</i> | |
| Categoria "Prime note" | € 30 |
| Categoria A | € 40 |
| Categoria B | € 45 |
| Categoria C | € 50 |
| Categoria D | € 55 |
| Categoria E | € 60 |

| | |
|---|------|
| Sezione IV <i>(Solisti di organetto)</i> | |
| Categorie "Junior" | € 20 |
| Categorie "Senior" | € 25 |

| | |
|--|------|
| Sezione V <i>(Solisti di mandolino)</i> | |
| Categoria A | € 30 |
| Categoria B | € 40 |

| | |
|--|------|
| Sezione VI <i>(Duo mandolino e chitarra, o altro plettro)</i> | |
| Categoria A | € 60 |

| | |
|---|--|
| Sezione IX <i>(Formazioni di Musica da Camera)</i> | |
| Categoria A | € 35 <i>per componente (fino ad un massimo di € 140)</i> |
| Categoria B | € 40 <i>per componente (fino ad un massimo di € 160)</i> |
| Categoria C | € 45 <i>per componente (fino ad un massimo di € 180)</i> |

I concorrenti che si iscriveranno ad una categoria da Solisti ed a una di Musica da Camera avranno diritto ad una riduzione pari al 40% della quota personale prevista nella sezione Musica da Camera.

| |
|---|
| Art. 5 - CALENDARIO AUDIZIONI |
| Il Calendario delle Audizioni, con l'orario d'inizio di ciascuna categoria, sarà pubblicato a partire dal 28 maggio sul sito: www.doppiodiesis.org |

| |
|--|
| Art. 6 - COMMISSIONI |
| Le commissioni giudicatrici - una per Sezione - saranno composte da musicisti di provata esperienza artistica e didattica; avranno la facoltà d'interrompere l'esecuzione dei brani in qualsiasi momento o di riascoltare l'esecuzione qualora lo ritenessero necessario. I membri delle commissioni si asterranno dal partecipare alla discussione e dalla votazione in caso di rapporti didattici pubblici in atto o intercorsi nei due anni precedenti l'inizio del Concorso con uno o più concorrenti. All'atto dell'insediamento, ciascun membro delle commissioni rilascerà una dichiarazione sulla propria situazione personale nei confronti dei concorrenti, riguardo a quanto sopra stabilito. Tutte le decisioni delle commissioni saranno insindacabili, inappellabili e definitive. |

| |
|--|
| Art. 7 - CONCORRENTI |
| Dovranno registrarsi presso la segreteria del Concorso (per l'occasione Palazzo Spicciati, Piazza Vittorio Veneto 17), prima dell'inizio dell'audizione, esibendo un documento di riconoscimento. Dovranno presentare alla commissione, all'inizio dell'audizione, copia dei brani da eseguire. Potranno iscriversi ad una categoria superiore a quella d'appartenenza e/o a più Sezioni. Non potranno vantare alcuna pretesa economica o di nessun genere per le esecuzioni effettuate nel Concerto dei vincitori, nè per l'eventuale utilizzo radiofonico, televisivo, o con qualsiasi altra tecnica di riproduzione, delle esecuzioni effettuate nelle fasi del Concorso e nel Concerto dei vincitori. I vincitori delle Borse di Studio di un'edizione precedente potranno iscriversi, ove previsto, ad una categoria superiore e/o ad altra Sezione. I concorrenti risultati vincitori assoluti in almeno due edizioni potranno iscriversi esclusivamente ad altra Sezione. |

| | |
|--|--|
| Art. 8 - PUNTEGGIO | |
| Il giudizio della commissione sarà espresso in centesimi considerando: | |
| 1° PREMIO ASSOLUTO | chi riporterà un punteggio da 98 a 100; |
| 1° PREMIO | chi riporterà un punteggio da 95 a 97; |
| 2° PREMIO | chi riporterà un punteggio da 90 a 94; |
| 3° PREMIO | chi riporterà un punteggio da 85 a 89; |
| MERITO | chi riporterà un punteggio da 70 a 84; |
| PARTECIPAZIONE | chi riporterà un punteggio inferiore a 70. |

I risultati saranno comunicati nella medesima giornata e contestualmente assegnati i rispettivi premi, fatta eccezione per i vincitori assoluti del Concorso, i quali ritireranno il premio - pena la perdita del medesimo - nel **CONCERTO DEI VINCITORI - DOMENICA 9 GIUGNO 2019 - ORE 18:30**. Nell'occasione suoneranno brani scelti dalle commissioni e dal direttore artistico tra quelli proposti nell'audizione. Nella medesima serata, inoltre, la Direzione potrebbe far esibire anche altri concorrenti classificati.

| |
|--|
| Mirabello in Musica - 12° Concorso nazionale - Mirabello Sannitico (CB), 1 - 9 giugno 2019 |
| DOMANDA D'ISCRIZIONE |
| SOLISTI |
| Sezioni I, II, III, IV, V, VII, VIII |

SEZIONE_____ CATEGORIA_____

(Per la Sezione IV indicare la tipologia scelta):
 fino a 4 bassi oltre 4 bassi

Cognome _____ Nome _____

Data di nascita _____

Luogo di nascita _____ Prov. _____

Indirizzo _____

Città _____

Cap _____ Prov. _____

Telefono _____

Cellulare _____

E-mail _____

Insegnante (non obbligatorio) _____

Tel. e/o E-mail (non obbligatorio) _____

Programma (autore, titolo, op. e n.) _____

Durata complessiva: _____ minuti

Data _____

Firma del concorrente (genitore per i minori)

Allegati:

Fotocopia di un documento d' identità, o certificato di nascita o autocertificazione;

Ricevuta della quota d'iscrizione

