

CORSO DI
ACCOMPAGNAMENTO
PIANISTICO ALLA DANZA
CLASSICA E CONTEMPORANEA
(o al Balletto)



CON
ROBERTO CARNAGHI
PIANISTA, COMPOSITORE E MUSICOTERAPEUTA

3 INCONTRI DA 7 ORE
(30 MARZO, 6 E 20 APRILE)

ORARI: 9:30 - 13:00 // 14:00 - 17:00

LUOGO: LA SALA DELLE SCUDERIE DI MUSTONATE

**DESTINATARI: PIANISTI, MUSICISTI, BALLERINI,
INSEGNANTI DI DANZA E COREOGRAFI.**

OBIETTIVI DEL CORSO

- . RISPONDERE ALL'ESIGENZA DI GARANTIRE UNA FORMAZIONE MUSICALE EFFICACE PER L'ACCOMPAGNAMENTO ALLE LEZIONI E ALLA PERFORMANCE DELLA DANZA CLASSICA E CONTEMPORANEA.
- . SVILUPPARE LA CAPACITÀ PROFESSIONALE DI ALLINEARSI E COMPRENDERE IN TEMPO REALE LE TECNICHE COREUTICHE PROPOSTE E VISSUTE DAI DANZATORI.
- . APPROFONDIRE LA CONOSCENZA PERSONALE DEL RAPPORTO FRA MUSICA E DANZA.
- . APPRENDERE I CODICI FONDAMENTALI DEI PASSI DI DANZA, DELLE COREOGRAFIE, NELLE MODALITÀ MANIFESTATE ATTRAVERSO I VISSUTI CORPOREI, PSICOFISICI ED ESTETICI DEL BALLETO.

***L'ACCADEMIA MUSICALE PAPILLONS RILAScerà UN'ATTESTATO
FINALE A FIRMA DEI RELATORI.***

Programma

SABATO 30 MARZO 2025

- 09:30 - 09:45 - ACCOGLIENZA DEI PARTECIPANTI (STAFF ACCADEMIA MUSICALE PAPILLONS APS).
- 09:45 - 10:30 - L'ACCOMPAGNAMENTO ALLA DANZA: DALLA CORPOREITÀ AL LINGUAGGIO MUSICALE.
- 10:30 - 13:00 - L'APPROCCIO LINGUISTICOMUSICALE NEI CODICI DELLA LEZIONE DI DANZA E DEL SUO REPERTORIO CLASSICO E CONTEMPORANEO. ESPERIENZA DIRETTA DELLA LEZIONE ALLA SBARRA E AL CENTRO CON L'INSEGNANTE DI DANZA PRESENTE ALLA FORMAZIONE.
- 13:00 - 14:00 - PRANZO.
- 14:00 - 17:30 - ESPERIENZA AL PIANOFORTE DEI PARTECIPANTI: LEZIONE E REPERTORIO.

SABATO 06 APRILE 2025

- 09:30 - 13:00 - RIPRESA ESPERIENZIALE DELLA FORMAZIONE ALL'ACCOMPAGNAMENTO ALLA LEZIONE DI DANZA. L'ARTE E LE TECNICHE DELL'IMPROVVISAZIONE MUSICALE IN RELAZIONE ALL'ACCOMPAGNAMENTO ALLA DANZA. ASPETTI COREUTICI E PSICOCORPOREI DEI PARAMETRI FONDAMENTALI DELLA RELAZIONE MOVIMENTO/LINGUAGGIO MUSICALE.
- 13:00 - 14:00 - PRANZO.
- 14:00 - 17:30 - PROSEGUE FORMAZIONE ALL'ACCOMPAGNAMENTO AL BALLETO, METTENDO IL FOCUS SULLE DINAMICHE DELLA COSCIENZA DI GRUPPO: ASPETTI E RISORSE DELL'ASCOLTO RECIPROCO E DELLA CONDIVISIONE ESISTENZIALE E DEI CODICI ESTETICI.

SABATO 20 APRILE 2025

- 09:30 - 13:00 - I MUSICISTI PARTECIPANTI, CON LA SUPERVISIONE DEL MAESTRO ACCOMPAGNATORE, COSTRUISCONO MUSICALMENTE UNA LEZIONE DI DANZA CON LA COLLABORAZIONE DELLA MAESTRA DI DANZA PRESENTE ALLA FORMAZIONE.
- 13:00 - 14:00 - PRANZO.
- 14:00 - 16:30 - RIPRESA E CONCLUSIONE DEI CONTENUTI FORMATIVI DEL SEMINARIO PROPOSTO.
- 16:30 - 17:30 - DIBATTITO E CHIUSURA DEI LAVORI.

COSTO DEL CORSO: 130 EURO PIÙ 50 EURO PER ISCRIZIONE.

MINIMO 8 PARTECIPANTI, MASSIMO ...



Modulo di partecipazione Masterclass

IL SOTTOSCRITTO/A (COGNOME E NOME)

NATO/A A _____ IL _____

RESIDENTE A _____ CAP. _____

VIA _____ CELL. _____

E-MAIL _____

CHIEDE DI PARTECIPARE ALLA

MASTERCLASS _____

DOCENTE _____

Dichiara di aver preso visione dello specifico regolamento (vedi foglio seguente).

Autorizza l'Accademia Musicale Papillons aps al trattamento dei dati personali come da legge 675/1996.

Data _____

Firma _____

Regolamento

La Masterclass è aperta a pianisti che abbiano conseguito il diploma di pianoforte vecchio ordinamento o il biennio.

La Masterclass viene attivata in presenza di un numero minimo di 8 iscritti salvo diverse indicazioni.

Per la partecipazione gli studenti dell'Accademia Musicale Papillons Aps hanno la precedenza.

Iscrizioni

La partecipazione alla Masterclass è subordinata alla presentazione della domanda di iscrizione che, compilato su apposito modulo predisposto dall'Accademia Musicale Papillons Aps e reperibile presso la sede dell'Accademia o sul sito web istituzionale, dovrà essere consegnata agli uffici dell'Accademia o inviata all'indirizzo di posta elettronica accademiamusicalepapillon@gmail.com entro 3 giorni prima della data d'inizio della stessa.

Gli interessati dovranno allegare alla domanda, la ricevuta di versamento del contributo d'iscrizione alla Masterclass scelta, da versare sul conto corrente:

Banca: Poste Italiane - Filiale di Sant'Ambrogio
Intestato a : Accademia Musicale Papillons Aps
IBAN : IT07N0760110800001014898975

La quota d'iscrizione non è rimborsabile se non in caso di mancata attivazione della Masterclass.

Al termine della Masterclass ai frequentanti sarà rilasciato un'attestato di partecipazione.