



Forni di Sopra (Udine)

## Dorelab Summer Camp

Forni di Sopra, dal 21 al 26 agosto 2018

E' un Campus musicale intensivo della durata di 6 giorni, aperto agli studenti ed amatori degli strumenti ad ancia doppia di ogni età e livello.

Le lezioni sono organizzate sia su base individuale che collettiva e, raggruppando i musicisti a seconda della loro esperienza e livello, offrono l'opportunità di confrontarsi con docenti di provata esperienza e musicisti di fama internazionale.

A partire dal Dorelab Summer Camp 2018: accanto al corpo docente stabile, ogni anno saranno presenti dei **docenti ospiti di fama internazionale** che, oltre a costituire un valore aggiunto ed un ulteriore stimolo per gli allievi, condividono la filosofia Dorelab: sentirsi parte di una grande famiglia.

Per l'edizione 2018 abbiamo l'onore ed il piacere di avere tra noi i Maestri **OMAR ZOBOLI** per l'oboe e **DIEGO CHENNA** per il fagotto.

Attività didattiche:

- lezioni di musica d'insieme per ensemble di ancie doppie, dal trio alla banda di oboi;
- lezioni individuali (allievi intermedi, avanzati e a richiesta)
- preparazioni ad esami e concorsi
- laboratori di ancie per tutti i livelli, dal principiante all'amatore, fino allo studente di grado avanzato
- prassi esecutiva del repertorio barocco
- seminario sulla consapevolezza corporea

Durante il Campus sono previsti:

- Concerto in alta quota (Malga Varmost, m.1722)
- Concerto aperitivo
- Concerto di fine Campus

Accanto alle attività musicali non mancheranno le attività ricreative come escursioni, nuoto, Adventure Park e visite guidate.

Le lezioni si svolgeranno presso l'IC di Forni di Sopra in via Nazionale.

## **Costi**

**€ 100** Allievi principianti e amatori

**€ 150** Allievi intermedi e avanzati

*la quota è comprensiva di 2 lezioni individuali*

*con i Maestri Zoboli e Pollastri (oboe) o Chenna e Calligaris (fagotto)*

## **Vitto e alloggio**

Vitto

Convenzione con Hotel "Davost" (via Tagliamento, 26)

Colazione, pranzo (primo+contorno+bibita 0,2) e cena (secondo con contorno+dolce+bibita 0,2)

€18,50 giornalieri

Alloggio

Il Comune di Forni di Sopra mette a disposizione gratuitamente i posti letto della Foresteria comunale (max 20 posti, in camere da 4-8 persone divise tra maschi e femmine), che verranno assegnati rispettando l'ordine di iscrizione.

Durante i pernottamenti sarà presente il personale di sorveglianza del Campus.

## **Iscrizione**

L'iscrizione dovrà essere effettuata utilizzando la scheda scaricabile dal sito di [www.anciutimusicfestival.it/dorelab summer camp](http://www.anciutimusicfestival.it/dorelab%20summer%20camp)

Tale scheda dovrà essere compilata in ogni sua parte, firmata e spedita assieme alla ricevuta del bonifico bancario a:  
[segreteria@anciutimusicfestival.it](mailto:segreteria@anciutimusicfestival.it)

Il pagamento della quota dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario intestato al Comune di Forni di Sopra utilizzando le seguenti coordinate bancarie:

IBAN: IT56G063401231506708091090B

CASSA DI RISPARMIO DEL FVG – SEDE DI UDINE

Causale: nome cognome quota Dorelab Summer Camp 2018

**Termine ultimo per le iscrizioni: SABATO 4 AGOSTO**

## **I docenti del Dorelab Summer Camp 2018**

**OMAR ZOBOLI** - *Docente ospite 2018 (22-26 agosto)*



Nel 1978 ha vinto il I Premio al Concorso Internazionale di Ancona e alla Rassegna Italiana di Giovani Interpreti della RAI.

È stato primo Oboe dell'Orchestra della RAI di Napoli, della Radio della Svizzera Italiana, dell'Orchestra Sinfonica di San Gallo, dell'Orchestra da camera di Basilea.

Ha registrato una trentina di dischi con opere dal Barocco ai giorni nostri per Accord, Claves, Divox, Ex Libris, Harmonia Mundi, Jecklin, Koch-Schwann, Stradivarius, Teldec ecc. È docente di oboe e di musica da camera presso la Musikhochschule di Basilea.

**DIEGO CHENNA** - *Docente ospite 2018 - (21-24 agosto)*



Primo fagotto con con la Gustav Mahler Jugend Orchester e la European Union Youth Orchestra diretta da Claudio Abbado.

Nel 1998 vince il primo premio "Fernand Gillet International Competition" negli U.S.A. Collabora in qualità di primo fagotto con la Chamber Orchestra of Europe e la World Orchestra for Peace diretta da Valery Gergiev. Il suo nome compare in vari festival europei, dove suona con artisti tra cui Heinz Holliger, Alexander Lonquich, Maurice Bourgue, Yuri Bashmet, Patricia Kopatchinskaja. Attualmente insegna al Conservatorio di Novara.

## **PAOLO POLLASTRI**



Primo oboe solista Accademia Nazionale di S. Cecilia dal 1990.  
Vincitore del concorso pa cattedre er insegnamento nei Conservatori.  
Ha inciso gran parte del reptorio per oboe e collaborato con compositori di fama internazionale come Luciano Berio.  
Membro fondatore dell'Esemble "J.M.Anciuti".

## **EVARISTO CASONATO**



*Primo oboe Orchestra Filarmonica di Lubiana dal 1993 al 1996.  
Medaille d'or al Conservatorio di Raincy (Parigi) nel 1994.  
Docente di oboe al Conservatorio di Trapani.*

## **ENRICO COSSIO**



Primo oboe dell'Orchestra Sinfonica del Friuli Venezia Giulia dal 2000 al 2009  
Dal 2009 è primo oboe alla Mitteleuropa Orchestra - Orchestra Regionale del FVG.  
Dal 2016 è docente di oboe al Liceo Musicale di Trieste "Dante - Carducci"

## **PAOLO CALLIGARIS**



Primo Fagotto dell' Orchestra RTV- Lubiana dal 1991 al 1996  
Fagottista dello "Slowind Quintet" (Quintetto a fiati sloveno)  
Primo fagotto Orchestra Filarmonica slovena dal 1997

## **GIORGIO BELLÒ**



Primo fagotto Orchestra Giovanile dell' Unione Europea (EUYO).  
Collaborazioni con numerose orchestre, tra cui i Wiener Symphoniker.  
Dal 2015 Primo Fagotto della FVG Mitteleuropa Orchestra.

